

العبد 12265

ARRIYADIYAH

الرياض

Thursday 17 Ramadan 1442 29 April 2021 Vol 33 السنة 2021 . 29 أبريل

## A group of Manchester City players in light blue kits are celebrating a goal. One player in the foreground is shouting with his mouth open, while others are running towards him. In the background, a player in a dark blue kit is visible. A red banner with the number '12' is overlaid on the bottom left of the image.



## الرباط يُبعد العتيبي عن النهضة

الدمام - حسين الخوياني

أجرى نواف العتيبي حارس مرمى فريق النهضة الأول لكرة القدم عملية الرباط الصليبي تحت إشراف الدكتور محمد البلوي بمستشفى المانع

في الخبر.

ويحتاج العتيبي إلى 6 أشهر للعودة من جديد إلى الملاعب. ويبدأ اليوم برنامجه العلاجي تحت قيادة الجهاز الطبي في النادي.

وتعرض العتيبي للإصابة في مباراة فريقه أمام العدالة ضمن منافسات الجولة الـ 32 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام العدالة.

## الرياضية

الخميس 17 رمضان 1442هـ  
12265 العدد 29.04.2021

## صقور المستقبل..

# صدارة ونهائي

## تعادل مع القادسية وحصد النقطة الرابعة في المجموعة الثانية



صورة التقطت أمس للثلاثي أسامة المبيريك وضاري العنزي وعلي الشبيخي لاعبي فريق صقور المستقبل 'الأبيض' بعد التعادل مع القادسية والتأهل إلى المباراة النهائية في كأس الأبطال الدولية

### كأس الأبطال الدولية

الجهة المنظمة  
برنامج الابتعاث السعودي

الفرق المشاركة

الملاعب  
الأمير محمد بن فهد في الدمام  
الأمير سعود بن جلوي في الخبر

### الرياض - حسام النصر

تأهل فريق صقور المستقبل "الأبيض" لكرة القدم تحت 19 عامًا إلى المباراة النهائية في النسخة السعودية من كأس الأبطال الدولية التي ينظمها برنامج الابتعاث السعودي لتطوير مواهب كرة القدم في وزارة الرياضة. وتصدر فريق صقور المستقبل "الأبيض" المجموعة الثانية برصيد 4 نقاط بعد تعادل أمس مع القادسية في مواجهة الجولة الأخيرة من دور المجموعات على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية في الخبر. وتمكن حسين معيني لاعب صقور المستقبل "الأبيض" من تسجيل هدف التقدم لفريقه في الدقيقة الخامسة من زمن اللقاء، قبل أن يبدأ الصقور في الدفاع عن مرماهم حتى الدقيقة 80 قبل أن يسجل مسعود هدف التعادل للقادسية في الدقيقة 82 لينتهي اللقاء بالتعادل 1-1. وينتظر صقور المستقبل الأبيض متصدر المجموعة الأولى ليتواجه الفريقان الأحد المقبل في المباراة النهائية على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام.



مساعد العبدلبي  
alabdalay.messad2197@hotmail.com

## الع ب لنفسك

فقط

– تختتم الليلة وغدًا منافسات دور المجموعات من دوري أبطال آسيا وأمام ممثلينا الثلاثة "النصر والأهلي والهلال" مسؤولية "صعبة" لكنها ليست "مستحيلة" للتأهل إلى الدور المقبل. – فوز النصر "فقط" يمنحه "رسميًا" بطاقة تأهل "مضمونة" دون النظر إلى نتائج فرق المجموعات الأخرى وأعني ترتيب الفرق والتنافس على أفضل 3 فرق في المركز الثاني لأن النصر "إذا فاز" سيكون الأول في مجموعته. – بينما فوز الهلال على شباب الأهلي دبي وفوز الأهلي على الدحيل لا يضمن لهما الصدارة ولكن يقرّبهما كثيرًا من التأهل "ثانيًا" مقارنة بنقاط فرق المجموعات الأخرى. – قد يتصدر الهلال والأهلي مجموعتيهما في حال تعثر منافسهما استقلال الطاجيكي واستقلال طهران لكن تعثر الفريقين بيد فرق أخرى وليس بيد الهلال ولا الأهلي. – على ممثلينا الثلاثة أن يركزوا في ملاعبهم "فقط" ويسعوا إلى الفوز الذي يمنحهم بطاقات التأهل "مباشرة للنصر" وبنسبة كبيرة للهلال والأهلي وهذا دون شك سيجعل الجماهير في منتهى الرضا والسعادة بينما لو حدث غير ذلك فعلى هذه الأندية انتظار سخط الجماهير وقبولهم. – لم يكن ينقص الفرق الثلاثة شيء في هذه البطولة وحتى الاستضافة بذلت الجهات الرسمية جهودًا كبيرة لتكون على ملاعبنا وكانت الآمال "قبل بدء المنافسات" كبيرة جدًا واتمنى أن "تنتهي" المنافسات بتحقيق هذه الآمال والطموحات. – قبل واثاء وأعيدها اليوم.. المسؤولية "الكبرى" في التأهل تقع على لاعبي الفرق السعودية الثلاثة ومهما كانت هناك نسب من المسؤولية على عناصر أخرى إلا أن اللاعبين يدهم عوامل الحسم متى كانوا عند حسن الظن واستشعروا المسؤولية. – نحترم فرق السد وشباب الأهلي دبي والدحيل ونعرف كم هي فرق قوية ولديها لاعبون متميزون وخبرة جيدة في هذه البطولة لكن هذا لا يعني أنها فرق صعبة المنال أو فرقنا ليست "أفضل" منها. – فرقنا "متى حضرت بشكل جيد" تتفوق على هذه الفرق وسبق أن تغلبت عليها في مناسبات أخرى بل إن النصر في هذه النسخة "قبل أسبوع" تغلب على السد والأمر ذاته فعله الهلال مع شباب الأهلي دبي بينما تعادل الأهلي "وهو بعيد تمامًا عن مستواه" مع الدحيل وقادر على هزيمته يوم بعد غد الجمعة. – احترام المنافسين واستشعار المسؤولية واستعادة المستوى الفني الحقيقي والتفكير "فقط" في اللعب والبحث عن الفوز هي عوامل فوز فرقنا مساء غد ومساء الجمعة.. هل يشعر لاعبو فرقنا بالمسؤولية ونحتفل بتأهل الثلاثي أم يغادر بعضهم أو كلهم؟ الجواب في الملعب.

## اتفاقية تجمع الطائرة و«إعلاميون»



صورة التقطت أمس لخالد الزغبيني رئيس اتحاد الطائرة أثناء التوقيع مع سعود الغربي رئيس جمعية 'إعلاميون' (المركز الإعلامي - اتحاد الطائرة)

### عرعر - أنور قمقوم

وقع الاتحاد السعودي لكرة الطائرة وجمعية "إعلاميون"، اتفاقية تعاون مشترك. ومثل الاتحاد السعودي لكرة الطائرة في التوقيع الدكتور خالد الزغبيني رئيس الاتحاد، فيما مثل جمعية

"إعلاميون" الدكتور سعود الغربي رئيس مجلس إدارتها. وتعمل الاتفاقية على زيادة نسبة ممارسي الأنشطة الرياضية والبدنية في الرياضات الأسبوعية بنسبة 40 في المئة بحلول عام 2030 م، ويتشاركان فيها إستراتيجيًا لخدمة المجتمع، خاصة الإعلاميين.

## أمير الشرقية

## يستقبل مدير معهد القادة

الدمام - واس

استقبل الأمير سعود بن نايف بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية أمس، عبد الله حماد مدير معهد إعداد القادة في وزارة الرياضة. وأكد أمير المنطقة الشرقية أهمية التدريب والتطوير لتمكين الشباب وتطويرهم، مشيدًا بالدور الذي يقوم به المعهد للتطوير في الجانب الرياضي ورفع كفاءة الرياضيين.

## الأخود

## يتمسك بزيلوار

أبها - حسن خيبان

تمسكت إدارة نادي الأخود بالبرازيلي لويس زيلوار مدرب الفريق الأول لكرة القدم والحاصل على درع دوري الدرجة الثانية والصاعد إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وجدد سامي آل فاضل رئيس النادي عقد البرازيلي زيلوار ولذي يمتد إلى نهاية 2022. واستطاع زيلوار أن يتصدر مع الفريق المجموعة الأولى والحصول على درع دوري الثانية.



زيلوار

محلي	عربي	عالمي
<b>الرياض - هازن العسرج</b> يتطلع البرتغالي باولو فونسيكا مدرب فريق روما الإيطالي الأول لكرة القدم إلى تحقيق نتيجة إيجابية في ذهاب نصف نهائي كأس الاتحاد الأوروبي وذلك عندما يلتقي اليوم نظيره مانشستر يونايتد الإنجليزي. وبدأ المدرب البرتغالي مشواره التدريبي في عام 2005 إذ خاض تجارب عدة مع عدد من الأندية البرتغالية أشهرها باكوس دي فيريرا وبورتو وبراجا. ونال المدرب صاحب الـ 47 عامًا لقب أفضل مدرب في الدوري الأوكراني عام 2016 حينما درب نادي شاختار الأوكراني وفاز معه بلقب الدوري والكأس ثلاث مرات متتالية إضافة إلى كأس السوبر.	<b>2013</b> بورتو البرتغالي.	<b>2015</b> براجا البرتغالي
<b>2016</b> لقب الدوري الأوكراني مع شاختار	<b>2017</b> أفضل مدرب في الدوري الأوكراني	

**باولو فونسيكا**  
مدرب فريق روما الإيطالي





إبراهيم بكري

@ibrahim\_bakri

## محمد

## بن سلمان

عشت الحيرة ماذا أكتب في العنوان؟  
الملهم محمد بن سلمان،  
الشفوف، الطموح، الواثق،  
العبقري، السياسي، الاقتصادي،  
القائد، ورؤية الوطن.

الـ 11 ليلا من مساء الثلاثاء الماضي كان الوطن أرضاً وإنساناً مع موعد لقاء قلب الوطن النابض برؤية 2030، ولي العهد الأمير محمد بن سلمان يصافح الوطن والعالم بمستقبل السعودية المشرق، في حوار بمناسبة مرور 5 أعوام على رؤية السعودية 2030، قدمه الإعلامي السعودي المميز عبد الله المديفر. في كل مرة يفتح ولي العهد الأمير محمد بن سلمان قلبه ليوح للشعب بكل التفاصيل التي تسكنه بأسرني أكثر ويسكن في القلب ويكون له موطن. عزاب رؤية 2030 جعل كل واحد منا يعيش التفاصيل الدقيقة داخل مكتبه، لم تُخف عن المواطن البسيط أي شيء بلغة الأرقام، صارحنا بالحقيقة أين كنا وأين سنكون.

ولي العهد برهن لنا على أنه لم يعد أي منصب "برستيج" للمسؤول، بل هو خدمة للمواطن، ولكي تكون مسؤولاً يجب أن تملك قدرات وكفاءة تؤهلك لذلك بعيداً عن المحسوبية، ومن لا يعمل لا مكان له في رؤية الوطن 2030، قالها ولي العهد بالنص: "إن عام 2015 كان عامًا صعبًا، ونحو 80 في المئة من الوزراء كانوا غير أكفاء، لا يصلحون للتعين حتى في أصغر شركة من شركات صندوق الاستثمارات العامة، والصف الثاني وهم النواب والوكلاء كان شبه معدوم، وقيادات الوزارات كانت بنسبة كبيرة مفقودة، وأغلب من يعمل كان يعمل عملاً روتينيًا، ولا يوجد أي عمل استراتيجي يحقق المستهدفات، لا يوجد في ذلك الوقت فريق ولا حوكمة جيدة ولا ديوان ملكي، ولا وزراء تستطيع دعم صنع القرار، لذلك كان يجب بناء الفريق والمأكينة، وإعادة هيكلة الحكومة وبعض القطاعات والوزارات، وتعيين وزراء جدد".

### لا يبقى إلا أن أقول:

لغة الأرقام التي يتحدث بها ولي العهد الأمير محمد بن سلمان تبهر في قدرته على الغوص في أدق تفاصيل كل الملفات التي تلامس كل شرائح المجتمع. هذا الشاب محمد خريج جامعة سلمان بن عبد العزيز رزق من السماء لهذا الوطن، جاء في وقته ليكون القائد المجدد لكل شيء من ترهلات مصنع القرار إلى الرشاقة في التخطيط الاستراتيجي لوطن عظيم وشعب عظيم لا مكان له إلا في عنان السماء، لنا القمة ولنا الحاضر ولنا المستقبل لأن هذا الوطن رزقه الله بمحمد بن سلمان، يا رب أطل في عمره وحقق كل أحلامه.. نحبك يا محمد وسر بنا للمجد والعلواء. هنا يتوقف نبض قلبي والفاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.



صورة التقطت أمس لمحمد الدعلان مدير الاحتراف وعبد الله الخطيب مدافع الفريق بعد تجديد عقده (المركز الإعلامي - الاتفاق)

### رئيس مبولحي:

انضم للاتفاق 18 يناير 2018	ينتهي نهاية موسم 2022
في 2019 تم تجديد العقد لموسمين	تتجه إلى تجديد عقده موسمين إضافيين



قدمت إدارة نادي السد القطري درعًا تذكارية لنادي الشباب بمناسبة نهاية معسكر الفريق القطري الذي كان يحتضنه نادي الشباب طوال فترة مبارياته في دوري أبطال آسيا. وفي الصورة التي التقطت أمس محمد غلام المدير الرياضي لنادي السد يسلم خليفة الهويشان المدير التنفيذي للنادي العاصمي قميصًا موقعًا من جميع لاعبي السد (المركز الإعلامي - الشباب)

## شيعان

## شبابي عامين

### بريدة . عبد الله العبيد



شيعان

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن حسين شيعان، حارس مرمى فريق نادي التعاون الأول لكرة القدم، اتفق مبدئيًا مع الشباب لتوقيع عقد جديد يبدأ من الموسم المقبل لمدة موسمين. وكان شيعان دخل الفترة الحرة من عقده التي تسمح له بالتعاقد مع أي ناد دون موافقة ناديه الأصلي، حيث ينتهي عقده مع التعاون بنهاية الموسم الجاري. وأشارت المصادر إلى أن إدارة التعاون لم تخاطب شيعان منذ دخوله الحرة، التي مضى عليها 4 أشهر، مما يعني عدم الرغبة في التجديد معه. وكان شيعان انضم للنادي القصيمي موسم 2018 قادمًا من النصر في صفقة انتقال حرة.

### زياد الصحفي الموسم الجاري مع الاتفاق

لعب	اهداف	صفراء
20	1	4



الصحفي

## كسر

## يبعد الصحفي

### جدة . فيصل الشريف

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن زياد الصحفي، مدافع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أجرى كشوفات طبية في موضع إصابته في الساق، وأثبتت تعرضه للإصابة ذاتها التي تعرض لها في الموسم الماضي بكسر إجهاد في الساق. وتقرر أن يجري زياد الصحفي عملية جراحية في موضع إصابته، حيث كانت آخر مشاركة لزياد الصحفي مع المنتخب السعودي في مواجهة التجريبية أمام الكويت، والتي لم يستطع خلالها إكمال المباراة، ولم يتمكن من المشاركة في تدريبات فريقه الماضية. وفي حال أجرى الصحفي الجراحة سيخضع لبرنامج خاص يحدده له الطبيب بالتنسيق مع الجهاز الطبي في النادي الغربي.

## القادسية يكرّم الجيل الذهبي

### الدمام . حسين الخيواني

وأشاد أحمد غدران الرئيس بحضور لاعبي الجيل الذهبي، وقال: "نشكر لاعبيننا على مساندتهم للمجلس الجديد في بداية توليه مسؤولية إدارة النادي، في خطوة إيجابية ورائعة، تعكس مدى حرصهم على رفعة ناديهم". وأضاف غدران: "التكاتف مطلوب من الجميع، والرحلة المقبلة تحتاج التفاف القدساويين حول ناديهم، من أجل إنهاء الموسم في مركز متقدم على لائحة ترتيب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتحضير للموسم المقبل.

حضر عبد الرحمن بورشيد وعارف بورشيد ومحمد الضلعان ويوسف الجميلة وحبيب الصفواني وغازي عسيري ومحمد الفرحان وصالح القنبر وفهد الشامي ومحمد العاشور وبندر الخالدي ويوسف الدوسري، لاعبو فريق القادسية الأول لكرة القدم القدامى، تدريبات الفريق أمس، والتقوا مع الإدارة الجديدة بقيادة أحمد غدران، الذي حرص على تكريم لاعبي الجيل الذهبي.



صورة جماعية التقطت أمس للاعبي الجيل الذهبي في القادسية مع أحمد غدران رئيس النادي الشرقي قبل بداية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - القادسية)



صورة التقطت أمس لعبد العزيز الفيصل رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم وباسر المسحل رئيس اتحاد القدم وجياني إنفانتينو رئيس "فيفا" في الدوحة (المركز الإعلامي - الاتحاد السعودي)

### الدوحة . الرياضية

التقى الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم، أمس، في الدوحة العاصمة القطرية، جياني إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، على هامش قرعة بطولة كأس العرب FIFA، بحضور ياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، والدكتور رجاة الله السلمي الأمين العام للاتحاد العربي. وتم خلال الاجتماع استعراض جميع المستندات المتعلقة ببطولة كأس العرب في نسختها العاشرة التي يشرف عليها الاتحاد الدولي، وتجرى منافساتها في دولة قطر من الأول حتى الـ 18 من ديسمبر المقبل بمشاركة 23 منتخبًا عربيًا. كما التقى وزير الرياضة ورئيس الاتحاد العربي بالشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة، رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، وبالدكتور باتريس موسى رئيس الاتحاد الإفريقي.



حوار: عبد الرحمن مشبب

رحلة العمر القصير فيها أوراق كثيرة لم تتكشف حتى الآن.. وهذه رحلة سريعة من الأسئلة والإجابات أنتجتها مواقف الدنيا، نضعها كل يوم بعد لقاء أحد الوجوه البارزة في مختلف مجالات العطاء والإبداع.. رحلة لا تتوقف طوال شهر الصيام.. وضيفنا اليوم محمد البكر نائب رئيس تحرير جريدة اليوم الأسبق والمعلق الرياضي.

الثيان

لم يخذل

أحدا

لست مغرورا

وأفتخر بذاتي

فريقي

أشبع متطلباتي

بالبطولات

السوشال ميديا

إعلام مفلوت

صناعة

الخبر ليست

داخل المكاتب

لا علاقة

لي بالرسم

محمد البكر

نائب رئيس تحرير جريدة اليوم الأسبق والمعلق الرياضي

مواليد 1956. 9.19 بكالوريوس إدارة أعمال من جامعة الملك سعود في الرياض.

عمل في بلدية الخبر.

شارك كمعلق في مونديال 90 في إيطاليا مع اتحاد إذاعات الدول العربية.

وفي مونديال 94 في الولايات المتحدة الأمريكية مع ART. وفي مونديال 98 مع قناة LBC اللبنانية.

علّق على معظم المباريات النهائية للبطولات المحلية.

رئيس القسم الرياضي في جريدة اليوم لمدة 10 أعوام.

رئيس مجلس إدارة اتحاد الملّك لمنتجع أمواج في شاطئ نصف القمر.

البكر:

# الكمامة كشفت ثقافتنا

نائب رئيس تحرير جريدة اليوم الأسبق والمعلق الرياضي

01

تعريف مختصر لشخصيتك وهوايتك.. ماذا تقول فيه؟

موطن عاشق لبلده، مخلص لقيادته، محب لكل أطياف شعبه، معلق عاش لحظات الفرح والإنجازات لوطنه. بسيط متواضع مسالم. هوايتي السفر ثم السفر ثم السفر.

02

وهل أنت معتر بنفسك بما يكفي.. أم أنك نادم ومتحسر على خطوات كثيرة؟

نعم أنا معتر بنفسي ليس غرورا، بل لأن ما حققته في حياتي يستحق مني الفخر بذاتي. أما الندم، ففلسفتي في الحياة هي ما دام أن القرارات التي اتخذتها في حياتي بخياري ورغبتي وقراري دون تدخل من أحد فليس من المنطق أن أندم عليها.

03

وكيف تتعامل مع الذين يرونك مغرورا ونرجسيا ومتعاليا؟

بالتأكيد هؤلاء لا يعرفونني، فكل من عرفني يدرك بأنني إنسان بسيط جدا، ولا أعرف الغرور ولا أحبذ النرجسية.

04

بماذا تتميز عن بقية خلق الله؟

خلق الله أسمى من أن أتميز عنهم. لست أفضل منهم ولا أقل منهم.

05

حينما يتم تصنيف الناس بأخلاقهم أو ممتلكاتهم أو تاريخهم وماضيهم.. أنت ببساطة بماذا تحب أن يراك أو يصفك الناس؟

بتاريخي وبماضيي. أما تصنيف البشر حسبما يملكون فهذا جهل لا يقبله عاقل.

06

التشجيع حق عاطفي ودافع شخصي ورغبة معنوية.. فريقك الذي تحبه حبا جما هل يشبع هذه المتطلبات؟

ما دام أنه يحقق كل موسم بطولة أو أكثر فبالتأكيد فهو يشبع كل متطلباتي.

07

من هو اللاعب الوحيد عبر تاريخ كرة القدم الذي لم يخذلك أبدا وتدين له بالحب والفرح؟

سؤال لا يستقيم مع الواقع سواء في الرياضة أو غيرها. فالعاقل لا يمكن أن يحصر أحكامه أو مواقفه في لاعب واحد. ومع ذلك أعتقد أن الفيلسوف يوسف الثنيان هو اللاعب الذي لا يخذل أحدا.

08

في رأيك ماذا تغير في الرياضة بوجه عام.. وماذا يجب أن يتغير؟

كما هو الحال في حياتنا اليومية والتطورات المتلاحقة في وطننا، فإن الرياضة بشكل عام شهدت طفرة غير مسبوقة في كافة الألعاب، ولا أدل على ذلك من الفعاليات الكبرى التي احتضنتها السعودية في العامين الأخيرين، سواء في كرة القدم أو سباق السيارات أو المصارعة والملاكمة وغير ذلك من الألعاب التي شارك فيها نجوم عالميون.

09

هناك ثلة قليلة تكره كرة القدم وتحاربها.. ما هي رسالتك الرقيقة إليهم؟

عيشوا حياتكم بعيدا عن ملاعب الكرة واستمتعوا بأوقاتكم دون محاربة كرة القدم أو من يجنونها. فلو اتفقت الآراء لبارت السلع.

10

استحوذت السعودية على استضافة أهم سباقات السيارات في العالم.. كيف تابعت منافساتها وأخبارها والتفاعل الدولي معها؟

أنا آخر واحد يمكن أن يتحدث عن هذه الرياضة. أكره السرعة وأخاف منها ولا أحب إزعاج محركات أو إطارات سيارات السباق. ومع كل ذلك، أقول بأنني كسعودي فخور بأن تحتضن السعودية مثل هذه السباقات العالمية التي يتابعها الكثير من الرياضيين حول العالم.

11

هل أنت أحد الذين يرون السوشال ميديا نوعا من الإعلام الجديد.. أم هي مجرد تطبيقات فرضتها التقنية وملحقاتها؟

هي تقنية بلا شك، فحتى الصحف والكتاب والمحررين يستفيدون منها، وهي بالفعل إعلام جديد، لكنه إعلام مفلوت لا رقابة عليه ولا محاذير ولا يحتاج إلى شهادات علمية أو خبرة.

12

لو وجدت نفسك في صباح الغد محبزا لقناة تلفزيونية.. ماذا ستغير في برامجها.. وماذا ستقول للعاملين في الاجتماع الأول؟

من خلال تجربتي الصحافية كنائب لرئيس التحرير، أميل بقوة للعمل الميداني، وللأفكار المتجددة. الإعلام الناجح هو من يصنع الخبر لا الذي يتابعه. وصناعة الخبر لا يمكن أن تكون داخل المكاتب.

13

أولئك المدمنون على قراءة الكتب.. كيف تنظر إليهم.. ومن هو كاتبك المفضل؟

قد تستغرب إن قلت لك بأنني لست من هواة قراءة الكتب، ولا أحب أن أتفلسف وأعطيك اسم كتاب لأثبت لك أنني قارئ للكتب.

14

ماذا ينقص المثقف حتى يتواءم مع إيقاع الحياة بلا تعقيدات أو خروج عن المألوف؟

أن يتصرف بعفوية، أن يكون إنسانا بلا تكلف، ولا تعال على الآخرين. المثقفون في المجتمعات هم أقلية وعلى المثقف أن ينزل لعامة الناس لأنهم لن يصعدوا له.

15

فقدت الصحافة حول العالم بريقها وقوتها ونفوذها.. هل لديك نصيحة قوية تعيدها قبل فوات الأوان؟

لا أتفق معك بأن الصحافة حول العالم فقدت بريقها، ويكفي أن نتذكر الدور الذي لعبته الصحافة الأمريكية في الانتخابات الأخيرة. في رأيي المتواضع أن "الخيل على خيالتها"، وحين تختار الشخص غير الكفاء لتولي منصب القيادة فعليك تقبل النتائج. التلفزيون لم يلغ المذياع، والسينما لم تلغ التلفاز وهكذا.

16

الفن جزء من حياة الناس.. أي فن يستهوي روحك ويغازل ذائقتك؟

الفن هو الإبداع.. سواء في الطرب أو التمثيل أو الرسم أو النحت. وما يستهويني غناء هو الطرب الأصيل، وتمثيلا الأفلام الأجنبية، وليس لي علاقة بفن الرسم أو النحت.

17

لو امتلكت شركة إنتاج فني.. ما هو المشروع الذي تراه يعبر عن رؤيتك وتطلعاتك؟

كل ما يتعلق بالناس والمجتمع والأسرة.. ظروفهم حياتهم مشاكلهم معاناتهم نجاحاتهم.

18

الفن الإنساني.. تطور مع التقنية المتسارعة أم تورط مع أمركة الجيل الجديد؟

إذا تجرد الفنان من دوافعه وطبيعته الإنسانية فهو ليس فنانا ولا حتى إنسانا. ولهذا فكل فن لا يرتبط بالمساعر والعواطف والأحاسيس ليس فنا.

19

السينما هزمت الدراسات والتوقعات.. وظلت صامدة.. تنمو وتزدهر وتمشي بخطى وثيقة.. ما السر الكبير وراء قوتها الطاغية؟

لم تتوقف السينما منذ بداياتها عند نقطة واحدة، بل كانت ولا زالت الأكثر في التطوير والتحديث والاستفادة من التقنيات الحديثة. أقصد أنها لم تتوقف، فسينما العشرينيات ليست كما هي عليه الآن. السينما فن راق صنيعة مجموعة من المبدعين أمام الكاميرات أو خلف الكواليس.

20

حلمك وأمنيّتك الكبيرة.. ما هي.. وكم تبقي من الزمن لتراها ماثلة أمام عينيك؟

كنت أحلم دائما بإنشاء دار للعجزة وكبار السن، وظلت هذه الفكرة في رأسي لأعوام، لكنني أخيرا أقنعت بأنها فكرة فاشلة، لأنها تشجع البعض على التخلص من آباءهم أو أمهاتهم أو أحد أفراد أسرتهم. فالأصل هو أن يبقى الفرد مع أسرته بغض النظر عن حالته المرضية إن كان شابا أو كبيرا في السن.

21

الدنيا بكل تقلباتها وعطاياها وصودها.. ماذا منحتك وماذا أخذت منك؟

منلي مثل كل الناس، أعطتني الحياة الكثير وأخذت مني مثلها. هذه هي الحياة لا تعطيك كل شيء ولا تحرمك من كل شيء.

22

المال زينة الحياة الدنيا.. إلى أي مدى ترى نفسك مقتدرا وثريا وصاحب رصيد يكفيك شر نوائب الدهر؟

ليس هناك رقم يضمن شر نوائب الدهر.. دعني أختصر حياتي في هذا الجانب والأخطاء التي ارتكبتها: "1" اصرف ما في الجيب يأتيك ما في الغيب. "2" احفظ قرشك الأبيض ليومك الأسود. "3" في الصيف ضيعت اللبن.

ثلاثة أخطاء كبيرة ارتكبتها في حياتي.

23

السعادة التي يتحدث عنها المتراحون المترفون.. هل سبق لك تجربتها وكيف تعايشت معها؟

ليس هناك سعادة مطلقة. فقد تكون سعادة الجائع لقمة عيش، والمرضى يراها في عودة صحته. ثم من قال لك أن المترفين هم السعداء! بعض الفقراء أكثر سعادة من الكثير من الأغنياء.

24

أين تستشعر الهدوء والطمأنينة

والسكون.. مع من وما هو المكان؟

على شاطئ البحر مع عائلتي أمي وزوجتي وبناتي.

25

من هم أصدقاؤك المقربون الذين لا تستقيم الدنيا بغياهم وزوالهم؟

لدي مئات الأصدقاء المقربين، ومنهم العشرات أحبهم بقوة وأسعد بوجودهم حولي، لكن من المستحيل أن أسمى بعضهم وأستثني بعضهم الآخر.

26

جائحة كورونا غيرت الدنيا.. ماذا تغير في حياتك أنت بعد الجائحة؟

كورونا غيرت كل شيء في حياتي وحياة غيري، ومست الكثير من شؤوني، وحرمتني من ديوانيات الأحباب والأصدقاء.

27

لو فرضت الجائحة نفسها واستمرت لأعوام طوال.. لا سمح الله.. فهل لديك ما تقترحه لإنقاذ البشرية؟

كانك "جايب لي" ثوبا جميلا لكنه أكبر مني بكثير.. من أنا حتى يكون لدي مقترح لإنقاذ البشرية.. دعني أفكر كيف نتخلص من الملل والضجر الذي نعيش فيه جراء كورونا.

28

ماذا قلت في نفسك حينما عرفت أن صديقك أو قريبك أصيب بكورونا؟

الحمد لله كل من إصيب من أصدقائي بكورونا نجاهم الله من هذا الوباء. والحقيقة أنني خشيت أن يكون قد نُقل لي الفيروس، خاصة وأنا أعيش مع والدي المسنة في البيت نفسه، لكن الله ستر.

29

ما رسالتك التي توجهها لوزير الصحة وفريقه والجيش الأبيض والعاملين في المجال الطبي وكل المحاربين في معركة كورونا؟

دعني أولا أبدا بالدعاء لحكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان، وسمو سيدي الأمير محمد بن سلمان ولي العهد، على كل ما قدمته الدولة لمواطنيها من لحظة تفشي المرض وحتى هذه اللحظة. وثانيا دعني أترحم على من توفاه الله من الطاقم الطبي والممارسين الصحيين، فهؤلاء يستحقون منا الدعاء. أما كلمتي لمعالي الوزير، فشكرا من القلب لك ولكل فرد في وزارتك سواء من الأطباء والممارسين الصحيين أو الإداريين والفنيين وجزاكم الله خير الجزاء.

30

حينما تتفحص أعين الناس في الشارع بعد ارتداء الكمامات.. ماذا يجول في خاطرك؟

أذكر عندما كنا نسافر لشرق آسيا وخاصة لليابان وكوريا قبل كورونا، ونرى بعضهم يرتدي الكمامات. آنذاك لم تكن تتخيل أن يأتي اليوم الذي سنرتديه صباحا ومساء. الكمام كشف بأن بعض المجتمعات تسبقنا بمراحل من حيث الثقافة الصحية.





محمد الغامدي  
@mhfb9262

## انسوا السد وفكروا في الموسم القادم

**يبدو أن لاعبي النصر اختاروا الطريق الشائك للوصول إلى متغافهم في دوري أبطال آسيا، بعدما فرطوا بالطريق الأسهل، الذي كان يضمن لهم لعب مباراة اليوم مع السد بارتياح لهم ولجماهيرهم، ولكنهم خسروا أربع نقاط مهمة في مباراتين من الوحدات صاحب المركز الأخير وأصبح لزامًا خطف نقاط اللقاء الثلاث.**

في هذا الإطار لا بد أن أشير إلى نقطة جديرة بالاهتمام لمن لا يعرف تاريخ النصر أنه الفريق الوحيد الذي يخذل محبيه في مثل تلك المواجهات السهلة والمصيرية واللقاءات شبه المضمونة، ولعل أقرب شاهد مشواره في الكأس و لقاء الفيصلي عندما قدم الفريق أسوأ مستوياته وخرج من أسهل الطرق الموصلة نحو كأس الملك، ولأن الأمر أصبح اعتياديًا عاد النصر ليجرع محبيه مرارة الخسارة، ويقدم عرضًا باهتًا، وفقد فرصة مواتية له بضمضان التأهل المبكر، ليجد نفسه أمام مباراة صعبة وحاسمة ومصيرية تتطلب الفوز.

خسارة الوحدات لا تعفي اللاعبين من تحملهم المسؤولية، لكن لا يمكن أن تغض الطرف عن المدرب وأخطاء وقع فيها على صعيد قراءة المباراة، وخاصة في الشوط الثاني، ومن تابع اللقاء يتأكد أن مدرب الوحدات أبو الزمع تفوق بدرجة كبيرة في هزيمة مينيزيس من واقع فرض أسلوب اللعب وتنظيمه الدفاعي ساعده جديده لابعيه، رغم خروجهم من المنافسة، واليوم يدخل النصر اختصارًا صعبًا في كل الظروف خسارة مؤثرة وغياب لاعبين وإصابات كورونا ومواجهة فريق صعب وشرس في مختلف خطوطه، ويلعب بارتياح للظفر بنقطة، لضمان الصدارة والتأهل، وبقي دور المدرب مينيزيس في قلب المعادلة وتكرار فوزه الأول وإن كنت لا أتوقع. وبغض النظر عن تأهل النصر من عدمه، فإن الفريق أصبح بحاجة لإعادة ترتيب أوراقه من جديد، وأتمنى أن تكون الإدارة قد بدأت إعداد العدة والتجهيز للموسم المقبل وفتح ملف التعاقدات الأجنبية، فالواضح أن الفريق عانى كثيرًا من مردود اللاعبين الأجانب وانخفاض مستوياتهم لدرجة كبيرة، وقد لا يكون من الأجدي استمراهم سوى لاعبين اثنين، أما اللاعب المحلي فلأسف خيار جلب ظهيرا أيسر لا يمكن توفيره في السوق المحلي الضعيف، وهو المركز الذي يحتاج معالجة بشكل خاص في منطقة الدفاع مع أربعة لاعبين في مراكز الوسط والهجوم، مع الاحتفاظ بعودة الأوزبكي جلال الدين مارشبيوف، المعار لأهلي دبي، الذي يعتبر أفضل الخيارات الأسبوية خاصة في الطرف الأيسر.

## الفتح

### ينتظر فيريرا



الاحساء، عادل الحديان  
تنتظر إدارة نادي الفتح عودة البلجيكي يانك فيرييرا، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، من الإجازة للتنسيق معه حول برنامج الفريق في المرحلة المقبلة، التي ستبدأ في الثالث من مايو المقبل. ومنح فيرييرا اللاعبين إجازة لمدة أسبوع، بعد نهاية مباراة التعاون الأحد الماضي، المقدمة من الجولة 28 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي كسبها 3-4.

وتأتي الإجازة تزامنًا مع فترة التوقف الجارية، بسبب استضافة أندية الهلال والنصر والأهلي 3 مجموعات لمسابقة دوري أبطال آسيا.

## العرفاوي: منافسنا منظم ومكتمل

### الدهام - حسين الخيواني

28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بالفريق المنظم والقوي ومكتمل العناصر. وقال في المؤتمر الصحافي، الذي عقده أمس : "تحضيراتنا كانت عادية، وتعرفنا على نقاط قوة

وصف التونسي كريم العرفاوي، مساعد مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، منافسه الفيصلي الذي سيلتقي اليوم في مباراة مقدمة من الجولة الـ



## الرياضية

الخميس 17 رمضان 1442هـ  
29.04.2021 العدد 12265

## شاموسكا

### يركز على الترفيهي

#### المجموعة . محمد السناني

قاد البرازيلي بريكليس شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، التدريبات التي جرت أمس على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية في الخبر، استعدادًا للقاء اليوم أمام القادسية، في المباراة المقدمة من الجولة الـ 28 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. واستمرت التدريبات بالطابع الترفيهي، فضلاً عن الجوانب الفنية الخفيفة التي تركزت على طريقة اللعب، وتنفيذ بعض الجمل التكتيكية، فيما واصل حراس المرمى تدريباتهم تحت إشراف بورديانو دانييل، مدرب الحراس. وكانت بعثة الفريق وصلت عصر أمس إلى الخبر، تأهبًا للمباراة.



القادسية - الفيصلي  
المناسبة  
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين

الملعب  
مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية  
المدينة الخبر  
التوقيت 09:35



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الفيصلي في صالة مطار الملك خالد في الرياض قبل مغادرتهم إلى الدمام (المركز الإعلامي - الفيصلي)

## 2077 يوما بلا فوز..

# القادسية يبحث عن الأول

### الدهام - الرياضية

يسعى فريق القادسية الأول لكرة القدم إلى تقليص الفارق بينه وبين ضيفه الفيصلي، الذي يتفوق عليه بفارق 4 انتصارات، منذ انطلاق دوري المحترفين السعودي عام 2008 ، كما يسعى لإنهاء صيام 2077 يومًا، وذلك عندما يلتقيان اليوم في الخبر، في المباراة المقدمة من الجولة الـ 28 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ولعب الفريقان 13 مباراة كان آخرها في الدور الأول من الموسم الجاري انتهت بالتعادل 2-2، وهي النتيجة المفضلة للفريقين وحضرت في أربع مباريات ،وفاز الفيصلي في 5 والقادسية في واحدة، وتعادلا في 7 مباريات، كما التقى الفريقان في إبريل مرة واحدة وانتهى اللقاء بالتعادل. والانتصارات الخمسة التي حققها الفيصلي كانت جميعها في الدور الثاني، بينما حقق القادسية فوزه الوحيد في مباراة الدور الأول لموسم 2015-2016،

وتحديداً في الـ 22 من أغسطس 2015، أي منذ 2077 يومًا. وخلال تلك المباريات، أحرز الفريقان 42 هدفًا، منها 26 للفيصلي و16 للقادسية. ويتصدر لويس جوستافو، لاعب فريق الفيصلي السابق والوحدة الحالي، قائمة الهدافين برصيد 5 أهداف، يليه كل من ميجين ميميلي وليون بيتكو من الفيصلي بهدفين، ثم طلال الشمالي من القادسية بهدفين أيضًا، فيما سجل هيرفي جاي من القادسية هدفين، أحدهما كان في مرمى فريقه بالخطأ.

## كاريلي

### يبدأ التكتيك بالتدريج

برنامج الاتحاد الأربعاء	التدريبات انطلقت الساعة العاشرة مساءً	اللاعبون خضعوا لتمارين لياقية وفضية	البرازيلي برونو هنريكي واصل الغياب	عبد الإله المالكي نفذ برنامجاً لياقياً
----------------------------	--	--	--	--



صورة التقطت أمس للبرازيلي روماريو لاعب فريق الاتحاد يستمع إلى توجيهات مدرب اللياقة ويبدو الصربي ألكسندر بريجوفيتش (المركز الإعلامي - الاتحاد)

### جدة . فيصل الشريف

بدأ البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أمس، العمل على الجوانب الفنية والتكتيكية بشكل تدريجي، من خلال الحصة التي قادها أمس، بعدما ركز جهوده في الفترة الماضية على الجوانب اللياقية بعد عودة اللاعبين من الإجازة. وشارك في التدريبات جميع اللاعبين باستثناء البرازيلي برونو هنريكي، الذي ما زال موجودًا خارج السعودية، فيما واصل عبد الإله المالكي برنامجيه اللياقى في صالة اللياقة البدنية بعد نهاية برنامجيه العلاجي وعودته من قطر. وانطلقت التدريبات عند الساعة الـ 10 مساءً في صالة اللياقة البدنية، نفذ خلالها اللاعبون تمارين لياقية تنوعت بين تقوية العضلات والمرونة، ثم توجهوا للملعب الرئيس بعد نحو نصف ساعة، وخضعوا لتمارين فنية.

## الشابي

### يُجهز اللاعبين بدنيًا

#### أبها - حسن ذيبان

خصص التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، أغلب فترات الحصة المسائية التي جرت أمس على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في الحالة، على الجوانب اللياقية، رغبة منه في تجهيز اللاعبين بدنيًا قبل أن يبدأ في تطبيق الخطط التي سيعتمد عليها بعد استئناف النشاط.

ويلعب أبها مباراته المقبلة في الـ 14 من مايو المقبل أمام الفيصلي في المجموعة ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وخضع اللاعبون إلى جانب التمارين اللياقية إلى تمارين تكتيكية خفيفة.



الشابي



صورة التقطت أمس لمحمد الواكد حارس القادسية أثناء التدريبات (المركز الإعلامي - القادسية)

## مناورة تطمئن كريم

### الدهام - حسين الخيواني

أنهى فريق القادسية الأول لكرة القدم استعداداته للقاء ضيفه الفيصلي، اليوم، في الخبر، في المباراة المقدمة من الجولة الـ 28 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بتمرين ترفيهي لم يستمر طويلاً.

واستهل الحصة التي قادها التونسي كريم العرفاوي، مساعد المدرب، غياب مواطنه يوسف المناعي، مدرب الفريق، لعارض صحي، بتمارين الإحماء، قبل أن يتم تنظيم مناورة على كامل الملعب اطمأن فيها العرفاوي على الطريقة التي سيخوض بها اللقاء.

## اليوم.. التعاون يعود

### بريدة . عبد الله العبيد

يستأنف فريق التعاون الأول لكرة القدم تدريباته، اليوم، استعدادًا للقاء الأهلي في الـ 7 من مايو المقبل في بريدة، ضمن الجولة الـ 27 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان الإنجليزي نيسطور إل مايسترو، مدرب الفريق، منح اللاعبين راحة لمدة يوم واحد، بعد العودة إلى التدريبات عقب نهاية مباراة الفتح التي جرت الأحد الماضي والمقدمة من الجولة الـ 28، التي خسرها 3-4. وقصد الإنجليزي منح الراحة تجنبًا من الإرهاق العضلي للاعبين.



إل مايسترو





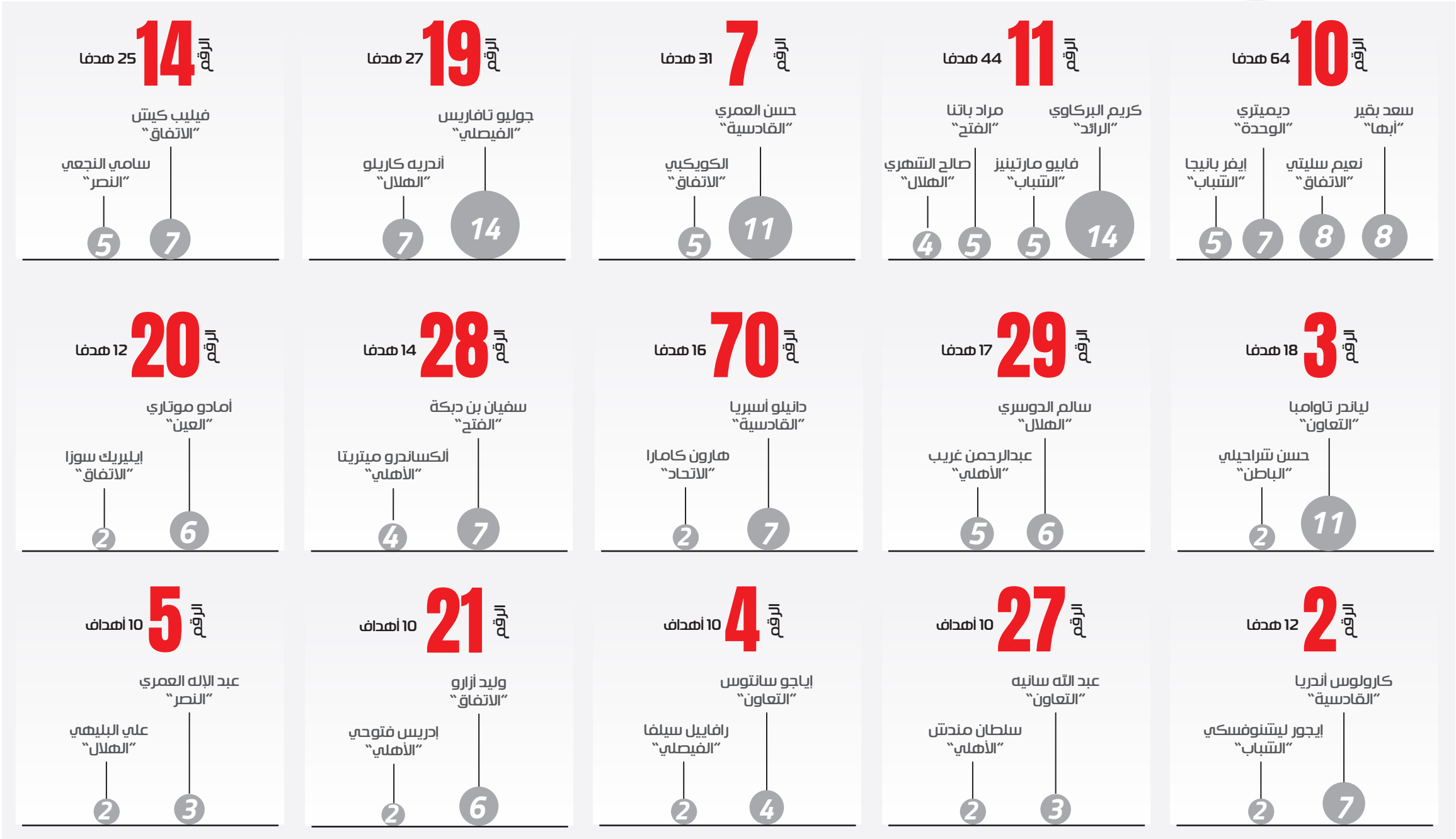
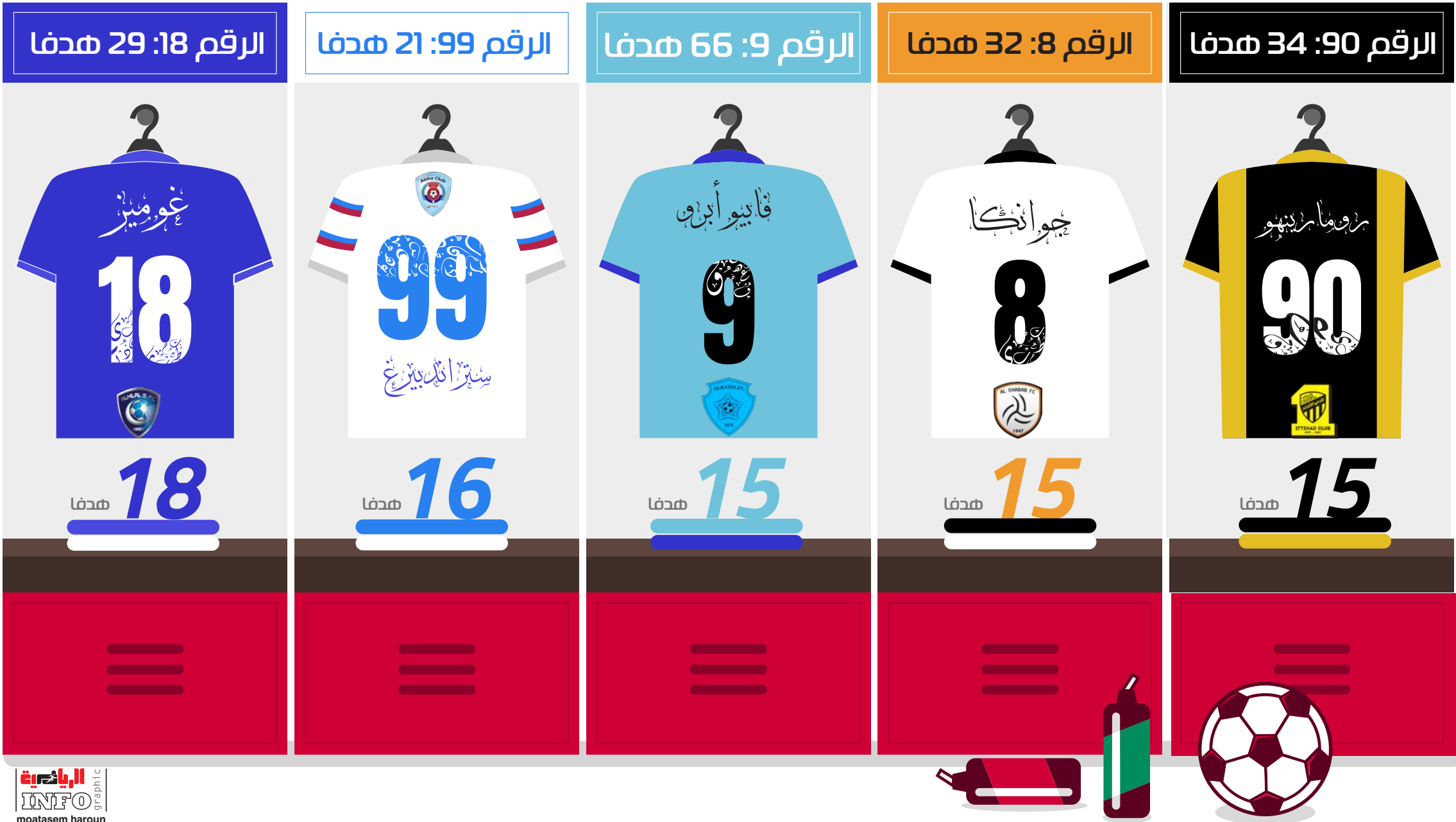
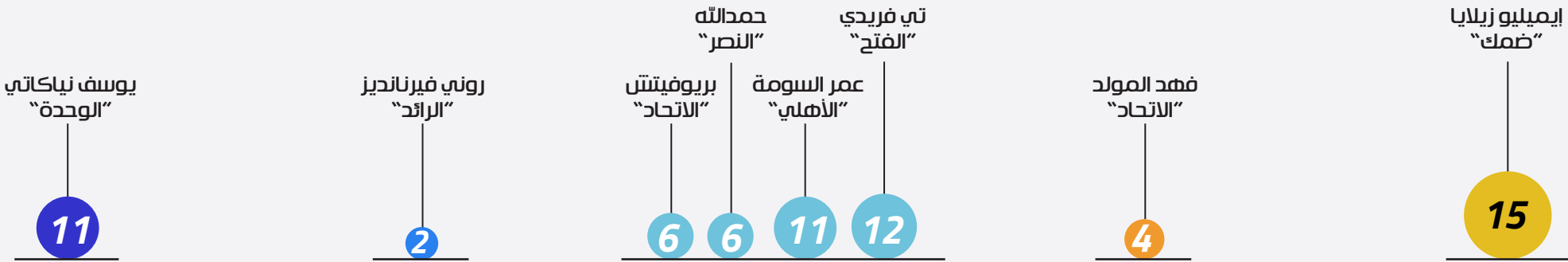
بعيداً عن احتدام الصراع على زعامة الترتيب في الخطوات الأخيرة من الموسم، يشهد دوري المحترفين صراعاً استثنائياً على جائزة الهدف، حيث يتصدر بافيتمبي جوميز ترتيب الهادفين بـ 18 هدفاً، أمام 7 لاعبين سجلوا 14 هدفاً أو أكثر. وبالنظر إلى قمصان اللاعبين، يُعد القميص رقم 9 الأكثر حضوراً على الصعيد التهديفي خلال الموسم الجاري بـ 66 هدفاً، بقيادة فايو أبرو الذي سجل للباطن 15 هدفاً، أمام القميص رقم 10 الذي تألق فيه سعد بغير ونعيم سليتي وغيرهما، وسط حضور لقمصان بأرقام غريبة وكبيرة، كالرقم 90 الذي يرتديه رومارينيو وإيميليو زيلايا، والرقم 99 لكارلوس سترانديبرج، صاحب المركز الثاني في ترتيب الهادفين.



# قمصان.. وأهداف

الرقم 9 الأكثر تهديفاً بـ 66 هدفاً

أبرز الهادفين







سعد المهدي  
@Almahdisaad

## الأندية في معركة التحولات «3»

إذا كان مجلس إدارة النادي بحسب تعريفات اللائحة الأساسية للأندية الرياضية، هو جهاز من أجهزة النادي الإدارية يتكون من عدد من الأعضاء ينتخبون من قبل الجمعية العمومية، فهذا يعني أن الجمعية هي الأصل التي يمكن أن تقوم عليها ومن خلالها بقية المكونات الإدارية للنادي، فلماذا يذهب الاتجاه في مسألة تصبح مسار النادي إدارياً ومالياً للإدارة وليس للجمعية؟

أعضاء الجمعية العمومية هم أنصار النادي الذين أقدموا على أن يأخذ ميولهم للنادي صفة الرسمية والقدرة على التأثير في مسيرته، لو وصل هذا التعريف البسيط بشكل جيد لجمهور النادي لما وجدت أن عدد أعضاء الجمعية في الأندية الشعبية لا يتجاوز مجتمعين ألف عضو.

1000 ريال في السنة رسم الانتساب كعضو لأندية يفاخر جمهورهم أنهم بالملايين، يمكن لهم أن يكونوا بمئات الآلاف في كل نادٍ ويصبوا في خزينته عشرات الملايين سنوياً ويصنعوا القرار أو يؤثروا فيه، هذا الجفاء ولد مع بداية تأسيس الأندية وساهم المهيمنون عليها تدريجياً في "صنع" لوحة كتب عليها ممنوع اللبس ممنوع الاقتراب. فشلت بعض المحاولات في جر الجمهور إلى ساحة الفعل والتأثير، بعضها بحسن نية وسوء عمل والبعض بسوء نية وتعمد، وفي الحاليين خسرت الأندية والجمهور تشكيل الكيانات الحية التي تخلق الولاء وروح العمل والبدل، وبالتالي ضاقت فرص المشاركة أكثر وتوسعت معها دائرة تفريغ الحماسة والهوس لتتجاوز حدودها، إلى استعداد المنافسين وإن لم تجد أكلت بعضها البعض.

منذ صدور تراخيص الأندية في الستينيات والجمعية العمومية اسم غير جاذب مجهول النسب، تستخدم بشكل مؤقت كوسيلة للوصول إلى المناصب أو الاحتماء خلفها من الخصوم، أغنت الأندية ملايين أعضاء الشرف عن التحالف مع الجمهور، ثم صارت في الثمانينيات إلى ما بعد التسعينيات في زمة أعضاء الشرف ومن حولهم، وتفتنت بعض الإدارات في أساليب جلب عضو الجمعية الذي يتم استخدامه لمرة واحدة، والنتيجة نفسها تشويه الجمعية العمومية واستمرار في تجهيل الجمهور بدورها. اللائحة الجديدة زادت الطين بلة جعلت للجمعية العمومية فئتين عضو ذهبي برسم اشتراك 100 ألف ريال يجوز زيادته حتى الـ 500 ألف، وعضو عادي برسم 1000 ريال على أن يكون لكل 1000 ريال صوت واحد، وبالتالي أصبحت "القوة التصويتية" تجعل من العضو الذهبي الواحد 100 عضو ويصل إلى 500 وفي ظروف معينة أكثر من ذلك.... وهذه "شرعنة" للاحتكار وتضييق لدائرة التحكم بالأندية..... يتبع

بروفایل

يحيى..

صانع الأفراح

الرياض - سعد الفراج

ساهم يحيى الشهري لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم في صناعة الأفراح لفريقه خلال منافسات دوري أبطال آسيا في المسابقات الماضية بعد أن قدم 5 تمريرات حاسمة لزملائه وتسجيلهم للأهداف. وغاب الشهري عن المساهمة خلال الموسم الجاري إذ لم يشارك في اللقاءات الخمسة الماضية. وأحرز صاحب الـ 30 عامًا 5 أهداف في البطولة القارية 3 منها بقميص الأصفر وهدفان مع فريق الاتفاق.

وشارك في 25 لقاء مع الفريقين بـ 1.706 دقائق.

يحيى الشهري

العمر

30

المركز

وسط

القدم

يسرى

الطول

164 م

الضامة

5

الأهداف

5

عدد المباريات

25

الدقائق

1.706

www.arriyadiyah.com

الرياضية

الخميس 17 رمضان 1442هـ  
29.04.2021 العدد 12265

النصر السعودي - السد القطري

التوقيت

09:00

المناسبة

دوري أبطال آسيا

المجموعة

D

الملعب

ملعب مرسول بارت - الرياض

مينيزيس

يجتمع ويُقسّم

الرياض - حواس العايد

شدد البرازيلي مانو مينيزيس مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم على لاعبيه بضرورة كسب النقاط الثلاث في مباراة السد بعد أن شرح نقاط الضعف في الفريق القطري وذلك في الاجتماع الفني الذي سبق بداية الحصة التدريبية مساء أمس. وبدأ مينيزيس حصته بتدريبات لياقية متنوعة وبعد ذلك قسم لاعبيه إلى مجموعات طبق من خلالها عددًا من الجمل الفنية والتكتيكية. وفي ختام التدريب أجرى مناورة على منتصف الملعب شهدت جاهزية المغربي نور الدين أمرايط الذي غاب عن لقاء الوحدات بسبب تراكم البطاقات فيما اعتمد عبد المجيد الصليهم وذلك لتعويض غياب سامي النجعي الذي لن يشارك في اللقاء بسبب تراكم البطاقات الصفراء.

صورة التقطت أمس للبرازيلي مانو مينيزيس مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم يوجه اللاعبين خلال التدريبات الجماعية استعدادًا للقاء السد اليوم ضمن مباريات الجولة السادسة في دوري أبطال آسيا

## النصر..

# 67% نتائج إيجابية

## اليوم يخوض المواجهة الـ 44 في دوري أبطال آسيا

النصر في دوري أبطال آسيا					
شارك 6 مرات	خاض 43 لقاء	انتصر 17	خسر 12	سجل 66 هدفًا	استقبلت شباكه 50
تأهل من دور المجموعات 3 مرات			أكثر الفرق التي واجهته السد القطري بـ 7 مواجهات كسب اثنتين وخسر مثلهما وتعادل في 3		

وتعادل في 12 بمعدل نتائج إيجابية 67% وخسر الأصفر 14 فقط. ويعد أكثر الفرق مواجهة للفريق العاصمي السد القطري بـ 7 مواجهات سابقة كسب في 2 وخسر مثلهما وتعادل في 3 وسجل المغربي عبد الرزاق حمد الله أهداف التاريخي لمواجهات الفريقين برصيد 10 أهداف، منها ثلاثة بشعار النصر، و 7 إبان فترة

يخوض فريق النصر الأول لكرة القدم اليوم مواجهته الـ 44 في دوري أبطال آسيا أمام السد ضمن مباريات الجولة الأخيرة من دور المجموعات. وشارك النصر في 6 نسخ ماضية كسب 17 مواجهة من 43 لقاء

## الهدوء مطلب

”على لاعبي فريق النصر الهدوء خلال مجريات اللقاء اليوم أمام السد وعدم التسرع في التسجيل والمحافظة على الشباك لحجز مقعد التأهل من دور المجموعات“.

خالد الحوسري  
لاعب النصر السابق

## المركز الثاني

«لايد من تحقيق الفوز وعدم الاهتمام بالمركز الثاني والدخول في حسابات مع المجموعات الأخرى وأطالب من الجهاز الإداري بتجهيز اللاعبين نفسيًا للقاء».

عبد الله الموسوي  
لاعب النصر السابق

## مانو يتعرف

”المدرّب البرازيلي مانو مينيزيس ما زال في مرحلة التعرف على اللاعبين ويحتاج إلى الوقت حتى نشاهد عمله الفني مع الفريق وخلال لقاء اليوم الكلمة للاعبين“.

فهد المسعود  
لاعب النصر السابق

(المركز الإعلامي - السد)

صورة التقطت أمس للاعبي فريق السد خلال التدريبات

## مناورة تجهز السد

الرياض - سلطان العتيبي

خلال المناورة على التمريرات القصيرة والهجوم من الأطراف. وفي نهاية التدريبات أجرى تمرينًا ترفيهيًا لإبعاد اللاعبين عن الضغوط قبل المواجهة المهمة واستمرت 10 دقائق. وأجرت بعثة الفريق القطري المسحة الطبية الرسمية الخاصة بمواجهة النصر.

فرض الإسباني تشافي هيرنانديز، مدرب فريق السد القطري الأول لكرة القدم، مناورة على اللاعبين خلال التدريبات الجماعية أمس استعدادًا لمواجهة النصر اليوم في الجولة الأخيرة من دور المجموعات. وقسم الإسباني اللاعبين إلى 3 مجموعات وركز





## الرياضة

الخميس 17 رمضان 1442هـ  
12265 العدد 29.04.2021

## استقلال.. أقل المتصدرين

### الرياض - الرياضية

جمع فريق استقلال طهران الإيراني، متصدر المجموعة الثالثة من دوري أبطال آسيا، أقل عدد نقاط بين متصدري مجموعات غرب القارة الخمس.

ويملك استقلال طهران 8 نقاط من 5 جولات، متفوقاً بفارق الأهداف على الدحيل القطري والأهلي السعودي. وجمع برسيوليس الإيراني أكبر عدد من النقاط بين المتصدرين الخمسة، بـ 12 نقطة

في المجموعة الخامسة، يليه الشارقة الإماراتي بـ 11 نقطة في المجموعة الثانية، ثم استقلال دوشنبه الطاجيكي والسد القطري بـ 10 نقاط لكليهما ضمن المجموعتين الأولى والرابعة.



## ريجيكامب والمجموعات..

# سجل يورق الأهلي

### ريجيكامب.. والمجموعات القارية

2013-2014	2012-2013
الفريق: ستياوا بوخارست	الفريق: ستياوا بوخارست
المسابقة: دوري أبطال أوروبا	المسابقة: الدوري الأوروبي
النقاط: 3	النقاط: 11
النتيجة	النتيجة:
مغادرة المجموعة 5	تاهل متصدرا المجموعة 5

2017-2016	2018
الفريق: ستياوا بوخارست	الفريق: الوحدة
المسابقة: الدوري الأوروبي	المسابقة: دوري أبطال آسيا
النقاط: 6	النقاط: 3
النتيجة: مغادرة المجموعة 12	النتيجة:
مغادرة المجموعة 12	مغادرة المجموعة 2

2019	2018
الفريق: الوصل	الفريق: الوحدة
المسابقة: دوري أبطال آسيا	المسابقة: دوري أبطال آسيا
النقاط: 3	النقاط: 3
النتيجة	النتيجة:
مغادرة المجموعة 1	مغادرة المجموعة 2

### جدة . الرياضية

يُورق سجلُّ الروماني لورينتيو ريجيكامب، المدرب، في مرحلة المجموعات قاريًا فريقه الأهلي قبل الجولة الأخيرة الحاسمة في المجموعة الثالثة من دوري أبطال آسيا لكرة القدم 2021. وغادر ريجيكامب مرحلة المجموعات، أوروبيًا وآسيويًا، في أربع من خمس مشاركات، قاد فيها فرق ستياوا بوخارست الروماني، ثلاث مرات، والوحدة والوصل الإماراتيين.

واقترض الروماني تأهله الوحيد من المرحلة، مع ستياوا بوخارست، بتصدُّر المجموعة الخامسة من الدوري الأوروبي 2012 - 2013. في العام التالي، تذبُّل مع ستياوا المجموعة الخامسة من دوري أبطال أوروبا. وغادرت الشراكة ذاتها المجموعة 12 من الدوري الأوروبي 2016 - 2017، بشغل المركز الثالث. ويملك ريجيكامب، مع الأهلي، فرصة عبور مجموعات دوري أبطال آسيا للمرة الأولى. وسجلت محطات الإماراتيين مغادرته المرحلة ذاتها، بتذبُّل المجموعة الثانية مع الوحدة في 2018، والأولى مع الوصل في 2019.

### ريجيكامب



## مواجهة رابعة

### مواجهات الأهلي والدحيل

2021	2012
تعادل الفريقين 1.1	فوز الدحيل 0.1   فوز الأهلي 3.0

### جدة . الرياضية

يلتقي فريق الأهلي الأول لكرة القدم نظيره الدحيل القطري، غدًا، للمرة الرابعة. وتعادل الفريقان 1-1 في 18 إبريل الجاري، ضمن الجولة الثانية من المجموعة الثالثة لدوري أبطال آسيا. وتجمعهما الجولة السادسة والأخيرة، قبل تحديد الفريق المتأهل مباشرة إلى ثمن النهائي. وتبادل الأهلي والدحيل الفوز في مواجهتهما ضمن المجموعات الثالثة من نسخة 2012. وانتصر الدحيل 0-1 في ذهاب المرحلة، وردَّ الأهلي بثلاثية نظيفة إيابًا. وتأهل سباهان أصفهان الإيراني مع الأهلي، الذي خسر نهائي تلك النسخة، إلى الدور التالي، فيما غادر الدحيل.

## قبل الدحيل.. تأخير موعد التدريبات

### جدة . عبد الله أحمد

أخَّر الروماني لورينتيو ريجيكامب، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، بداية التدريبات أمس إلى ما بعد موعدها الدائم، الساعة 10 مساءً، لتتزامن مع وقت انطلاق مواجهة الدحيل، غدًا، في سادس جولات المجموعة الثالثة من دوري أبطال آسيا.

وتوزَّع الأهلي بين مجموعتين، أساسية اكتفى ريجيكامب بأدائها تمارين

### تحضيرات الأهلي للدحيل

لا إصابات أو غيابات في القائمة	تأخير التدريبات لمواكبة المباريات	تمارين استراتيجية واستشفائية	حصة رئيسة اليوم تتخللها مناورة
--------------------------------	-----------------------------------	------------------------------	--------------------------------

استرجاعية واستشفائية، وأخرى احتياطية نفذت عددًا من التدريبات اللياقية والفنية. وأجَّل الجهاز الفني وضع أسلوب اللعب، أمام الدحيل، والتشكيل الأساسي إلى تدريب اليوم، الذي تختتمه مناورة على كامل مساحة ملعب النادي. ويتدرب الفريق، منذ بدء شهر رمضان، بعد الساعة 8 مساءً، لكن ريجيكامب أخَّر الحصة مرتين، إحداها أمس، لمواكبة توقيتات المباريات. وتنتلق مباراة الدحيل في الساعة 11.15 مساءً.

## تجنب الاندفاع

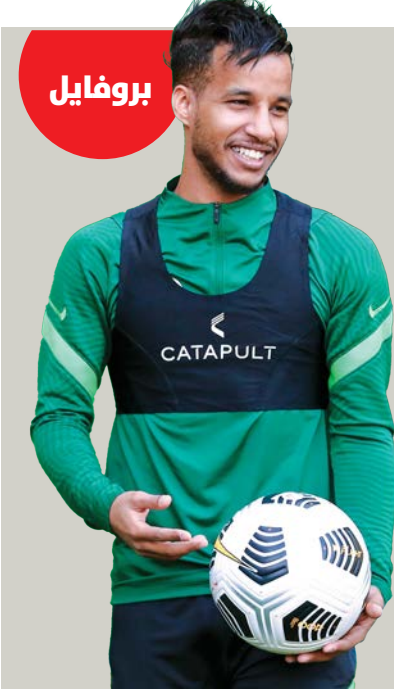
”مواجهة الدحيل، الذي يمتاز بقوة هجومه، تحتاج إلى اللعب بتوازن وعدم الاندفاع إلى الأمام. أنطلع إلى مواصلة ريجيكامب تنظيم الخط الدفاعي للأهلي، والملاحظ أن خطي الهجوم والوسط تحسنا أيضًا منذ قدومه.“

عبد الهادي الحداد  
حارس الأهلي السابق

## عمل جاد

”المباراة المقبلة تتطلب من الأهلي كثيرًا من العمل الجاد. على اللاعبين إدراك أهمية المواجهة وصعوبتها وتميز فريق الدحيل بالأسماء. لكن نتفاءل بتحقيق الفوز، وخطف بطاقة التأهل إلى ثمن النهائي.“

عبد الرحمن أبو سيفين  
لاعب الأهلي السابق



### بروفایل

### سجل غريب

2021	2020	2019	2018
5 مباريات أحرز هدفين	7 مباريات صنع هدفين	6 مباريات أحرز هدفًا	مباراة واحدة دون إسهام تهديفي

### جدة . الرياضية

يلعب عبد الرحمن غريب، جناح فريق الأهلي الأول لكرة القدم، دور البطل الثاني في ظهور ناديه ضمن دوري أبطال آسيا 2021، خلف السوري عمر السومة، المهاجم. وفيما أحرز السومة أربعة أهداف في الجولات الخمس الماضية، سجل غريب مرتين، ناقلاً مردوده الإيجابي محليًا، منذ بدء الموسم الجاري، إلى المواجهات القارية. وأحرز الفريق هدفين آخرين في المرحلة، بواسطة المغربي إدريس فتوحي، لاعب الوسط، وعبد الله حسون، الظهير الأيمن. ويظهر غريب آسويًا للعام الرابع على التوالي. وارتفع عدد مبارياته في دوري الأبطال إلى 19، أحرز خلالها ثلاثة أهداف وصنع اثنين.

## غريب..

## البطل الثاني

## الهدوء مطلب

”مباراة الدحيل حاسمة لمستقبل الأهلي في البطولة، لذا لا بد من الهدوء وتجنب الاستعجال، لافلاك المنافس هجومًا قويًا يستغل ترك المساحات. أداء الأهلي أمام الاستقلال كان جيدًا باستثناء اللمسة الأخيرة.“

بنهر الجار الله  
لاعب الأهلي السابق

## إعادة تنظيم

”المدرّب ريجيكامب أعاد ترتيب أوراق الأهلي بشكل جيد خاصة التنظيم الدفاعي، وهو ما لاحظناه أمام الاستقلال. ومباراة الدحيل، الأخيرة في المجموعة، تحتاج منه إلى تعامل خاص في التشكيل وطريقة اللعب.“

علي العبدلي  
لاعب الأهلي السابق





## الآسيوي يستعين بـ «VAR»

### الرياض - الرياضية

قرر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم استخدام نظام حكم الفيديو المساعد الـ "VAR" بدءًا من ربيع نهائي دوري أبطال آسيا 2021، وذلك للمرة الثانية على التوالي



### الرياضية

الخميس 17 رمضان 1442هـ.  
29.04.2021 العدد 12265

الأندية على الإطلاق في تاريخ الاتحاد الآسيوي لكرة القدم التي يتم فيها استخدام هذا النظام، وسيتم هذا العام تحقيق إنجاز جديد من خلال استخدامه في نهائي كأس الاتحاد الآسيوي.

في تاريخ البطولة القارية، وكذلك في نهائي كأس الاتحاد الآسيوي للمرة الأولى في تاريخ البطولة. وظهر نظام حكم الفيديو المساعد في نسخة العام الماضي من دوري أبطال آسيا، لتكون أولى بطولات

## الختامية..

# تقف مع الهلال

## تأهل في 11 نسخة.. وودع الدور التمهيدي 3 مرات.. وشطب 2020

### الرياض - متعب العبد الهادي

يسعى لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم للتأهل إلى الأدوار الإقصائية من النسخة الجارية من دوري أبطال آسيا 2021 للمرة الـ 12 منذ انطلاقي البطولة بمسماها الجديد "دوري المحترفين الآسيوي"، حيث سبق للفريق أن شارك خلال الـ 18 نسخة الماضية، في 15 مرة، وغاب عن المشاركة في نسختين 2005.2008 لعدم تأهله، وتم شطب نتائجه الموسم الماضي

2020 بسبب تعرض أغلب لاعبيه للإصابة بفيروس كورونا المستجد.

وتقف لغة الأرقام لمصلحة الفريق الهلالي، حامل لقب نسخة "2019"، في الجولة الأخيرة من دور المجموعات، خلال مشاركاته الـ 15 الماضية، حيث استطاع التغلب على الفرق التي واجهها في جولة الختام 8 مرات وخسر في 4 مباريات وتعادل في 3.

وسجلت الخسارة الأولى والثانية التي يتلقاها الفريق ولم

### الجولة الأخيرة للهلال في دوري الأبطال

شارك 15  
فاز 8  
خسر 4  
تعادل 3

لم يتأهل 3  
تأهل 11  
شطب نتائج 1

الثاني مرتين، الأولى 2007 أمام الكويت الكويتي 0-5، والثانية 2019 أمام الدحيل القطري 2-2. واستطاع الفريق حسم تأهله إلى الدور الثاني وتحقيق الفوز في الجولة الأخيرة 8 مرات، 2009 أمام باختاكور الأوزبكي 0-2، 2011 و2012 ضد الغرافة القطري 0-2 و1-2، وفي موسم 2013 ضد الريان القطري 0-2، و2014 ضد سباهان الإيراني 0-1، و2015 ضد السد القطري 1-2، و2016 أمام تراكتور الإيراني 1-2، و2017 أمام الريان القطري 3-4.

يصعد خلالها إلى الدور الذي يليه، أمام كل من فريق السد القطري 2003 "3-1"، والشارقة 2004 حينما تعرض إلى هزيمة قاسية 5-2، في حين كانت آخر الهزائم التي تلقاها ولم يتأهل أمام الاستقلال الإيراني 2018 بـ 0-1. وفي موسم 2010 خسر الفريق أمام مس كرمان الإيراني 3-1، لكنه صعد إلى الدور الثاني. وحضر التعادل ولم يتأهل حينها الفريق مرة واحدة أمام الميناء العراقي 2006 وانتهت النتيجة 1-1. فيما جاء التعادل في الجولة الأخيرة، لكن الفريق تأهل إلى الدور

### نتائج الهلال في الجولة الأخيرة لدوري الأبطال



2012	2011	2010	2009	2008	2007	2006	2005	2004	2003
فاز على الغرافة القطري .. تأهل	فاز على الغرافة القطري ... تأهل	خسر من مس كرمان الإيراني .. تأهل	فاز على باختاكور الأوزبكي ... تأهل	لم يتشارك	تعادل مع الكويت الكويتي ... تأهل	تعادل مع الميناء العراقي ... لم يتأهل	لم يتشارك	خسر من الشارقة 5.2 .. لم يتأهل	خسر من السد 3.1 .. لم يتأهل
2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	
فاز على الريان القطري .. تأهل	فاز على سباهان الإيراني .. تأهل	فاز على السد القطري .. تأهل	فاز على تراكتور الإيراني .. تأهل	فاز على الريان القطري .. تأهل	خسر من الاستقلال الإيراني .. لم يتأهل	تعادل مع الدحيل القطري .. تأهل	تم شطب نتائجه بسبب فيروس كورونا	؟؟؟؟؟؟	

## الأزرق..

## ثاني أقوى هجوم



صورة التقطت أمس الأول لفرحة ياسر الشهراني الذي سجل الهدف الثالث في شباك أجمك وبجانبه عبد الله المعيوف حارس الفريق (المركز الإعلامي - الهلال)

### الرياض - الرياضية

سجل هجوم فريق الهلال الأول لكرة القدم ثاني أقوى حصيلة من الأهداف قبل الجولة الختامية من منافسات دور المجموعات لدوري أبطال آسيا 2021. ومع نهاية الجولة الخامسة من دور المجموعات استطاع لاعبو فريق الهلال تسجيل 11 هدفاً، وبفارق هدفين عن الأول الاستقلال الإيراني ليكون ثاني أقوى هجوم في المجموعات الخمس التي تتنافس لخطف بطاقات التأهل للأدوار الإقصائية. واحتل الأزرق المرتبة الثانية خلف الاستقلال الإيراني أولاً، والذي استطاع مهاجموه تسجيل 13 هدفاً مع نهاية الجولة الماضية، فيما سجل مهاجمو فريق الدحيل القطري وبيرسبوليس الإيراني 10 أهداف، والاستقلال الطاجيكي والشارقة الإماراتي برصيد 9 أهداف.

### أكثر الفرق تسجيلاً

الاستقلال الإيراني	13 هدفاً	الهلال السعودي	11 هدفاً	الدحيل القطري	10 أهداف
بيرسبوليس الإيراني	10 أهداف	الشارقة الإماراتي	9 أهداف		

## هدفان..

## يتوجان جوميز بالتاريخي

### الرياض - الرياضية



جوميز

اقترب الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، من تتويج نفسه هدافاً تاريخياً للهلال في دوري أبطال آسيا، وذلك بعد أن استطاع تسجيل 3 أهداف مع فريقه في النسخة الجديدة لموسم 2021. ويملك هدف البطولة موسم 2019 وأفضل لاعب فيها، في سجله 17 هدفاً، منذ أن شارك في أول نسخة برفقة فريقه موسم 2019، حيث استطاع التسجيل في شباك كل من شباب أهلي دبي الإماراتي والاستقلال الطاجيكي وأجمك الأوزبكي. وسبق لجوميز نيل اللقب برفقة الهلال موسم 2019، حينما تمكن من تسجيل 11 هدفاً خلال مشاركته في أول نسخة مع الهلال، وسجل هدفه الثاني في المباراة النهائية أمام أوروا ريزن الياباني على ملعب سايتاما في طوكيو العاصمة اليابانية، متوجاً مجهوده بتحقيق ثلاثة القاب، البطولة ولقب الهداف ولقب أفضل لاعب في البطولة. ولا يزال ياسر القحطاني الهداف التاريخي للهلال برصيد "18 هدفاً".

### الهداف التاريخي للهلال

ياسر القحطاني	جوميز	إدواردو	محمد الشلهوب	ناصر الشمراني
18 هدفاً	17 هدفاً	12 هدفاً	12 هدفاً	11 هدفاً



خضع لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم الذين شاركوا في لقاء أجمك الأوزبكي أمس الأول، إلى تدريبات استرجاعية فنية وبذنية باستخدام عدد من الأجهزة الرياضية بمقر سكن الفريق في الفندق، فيما أدى بقية اللاعبين مراناً اعتيادياً في مقر النادي، حيث تم التدريب على الكرات العرضية والتسديدات على أن يكون المران الرئيس للفريق اليوم استعداداً لمواجهة شباب أهلي دبي الإماراتي في الجولة الأخيرة.. وفي الصورة التي التقطت أمس صالح الشهري ومحمد كنو في مسبح الفندق الذي يسكن فيه الفريق (المركز الإعلامي - الهلال)

## الثالثة 34 هدفاً.. والأولى 31

### المجموعة الأكثر تسجيلاً

المجموعة A	31 هدفاً	المجموعة B	20 هدفاً	المجموعة C	34 هدفاً	المجموعة D	21 هدفاً	المجموعة E	21 هدفاً
------------	----------	------------	----------	------------	----------	------------	----------	------------	----------

### الرياض - الرياضية

تفوقت المجموعة الثالثة من بين المجموعات الأربع الأخرى المشاركة في دور المجموعات لدوري أبطال آسيا 2021 من حيث غزارة التسجيل، وذلك عقب نهاية الخامسة في البطولة. واستطاع لاعبو فرق المجموعة التي تضم إلى جانب الأهلي السعودي كلاً من الاستقلال الإيراني والدحيل القطري

والشرطة العراقي، تسجيل 34 هدفاً قبل الجولة الأخيرة. فيما حلت المجموعة الأولى، والتي تضم الهلال السعودي والاستقلال الطاجيكي وأجمك الأوزبكي وأهلي شباب دبي الإماراتي في المرتبة الثانية برصيد 31 هدفاً. وتساوت المجموعتان الرابعة والخامسة بالرصيد ذاته 21 هدفاً، فيما ظلت المجموعة الثانية في المرتبة الأخيرة برصيد 20 هدفاً.



فيتو





## الرياضية

الخميس 17 رمضان 1442هـ  
29.04.2021 العدد 12265

## تعزير الشراكة بين الخطوط السعودية وطيران الخليج

### جدة . الرياضية

يعود للخطوط السعودية، والآخر لطيران الخليج، وباعتبارهما أول شركتي طيران في منطقة الخليج، ستعمل الخطوط السعودية وطيران الخليج على توسيع عمليتهما إقليمياً وعالمياً.

يهدف تعزير خيارات السفر المقدمة للمسافرين من قبل الشركتين، وترسيخ الشراكة الاستراتيجية بينهما، إذ ستقوم الشركتان بموجب الاتفاقية ببيع وتسويق رحلات تحمل رقمين مختلفين، أحدهما

كشفت الخطوط السعودية، الناقل الوطني للمملكة العربية السعودية، عن إبرام اتفاقية الرمز المشترك مع طيران الخليج، الناقل الوطني لمملكة البحرين،

www.arriyadiyah.com



## هاواي

### تبدأ بيع سيارة SERES SF5 الجديدة

#### الرياض . الرياضية

أعلنت شركة هاواي خلال معرض شنغهاي الدولي التاسع عشر لصناعة السيارات، عن إطلاق شركة السيارات الصينية SERES لسيارتها الكهربائية ذات نطاق السير الممتد SERES SF5 الجديدة والتي ستطرح في متاجر هاواي الرئيسية في جميع أنحاء الصين. وبذلك ترخّب هاواي بأول شريك من صناعة السيارات في منظومتها الذكية المتكاملة "1+8+N".

وفي هذه المناسبة، قال ريتشارد يو، المدير والرئيس التنفيذي لمجموعة هاواي لأعمال المستهلكين: "يشكل هذا الإعلان المهم محطة نوعية لصناعة الإلكترونيات الاستهلاكية وصناعة مركبات الطاقة الجديدة. ولن تقتصر مهمتنا مستقبلًا على توفير حلول سيارات ذكية رائدة لمساعدة الشركاء على بناء سيارات ذكية أفضل، ولكنها أيضًا ستشمل مساعدتهم على بيع تلك المركبات من خلال شبكة التجزئة الخاصة بنا في جميع أنحاء الصين".

## ناس و«جود الإسكان» يوقعان أول شراكة في الطيران

### الرياض . الرياضية

وقع طيران ناس، الناقل الجوي السعودي والطيران الاقتصادي الرائد في منطقة الشرق الأوسط، اتفاقية تعاون مع منصة "جود الإسكان"، وهي إحدى مبادرات مؤسسة الإسكان التنموي الأهلية الهادفة لمنح العطاءات السكنية الخيرية عبر منصة إلكترونية تحقق الشفافية والدقة والاحترافية في تقديم المساهمة الخيرية.

وبموجب هذه الاتفاقية، سيقوم طيران ناس بدعم منصة "جود الإسكان" من خلال تخصيص خانة للتبرع للمنصة على الموقع الإلكتروني لطيران ناس fly-nas.com، بحيث يكون جميع التبرعات لدعم مستفيدي المنصة من الأسر الأشد احتياجًا للمسكن. وتعليقًا على الاتفاقية، قال بندر المهنا، الرئيس التنفيذي لطيران ناس: "نحن سعدون جدًا بهذا التعاون مع منصة جود الإسكان، المنصة الوطنية التي تقدم نموذجًا مشرفًا وجديدًا للتكافل الاجتماعي تتكامل فيه جهود الجهات الحكومية وشركات القطاع الخاص والمؤسسات الخيرية والأفراد. ومما لا شك فيه أن توقيع هذه الاتفاقية، وخلال شهر رمضان المبارك، سيشكل باكورة تعاون طويل الأجل فيما بيننا بإذن الله".



## أكبر تحديث

### مع انطلاق الموسم الثالث من Warzone

#### الرياض . الرياضية

يمثل الموسم الثالث احتفالاً كبيراً في Call of Duty: WarzoneTM، حيث تخطى عدد اللاعبين 100 مليون لاعب منذ إطلاقها العام الماضي. اللعبة المجانية، تجربة الباتل رويال المجانية للجميع التي يعرفها ويحبها معجبيها، تحصل على أكبر تحول حتى الآن، مُسافرة بالعودة إلى 1984 والحرب الباردة.

Warzone الجديدة تقدّم تغييرات ضخمة، منها مناطق جديدة ومعاد تصوّرها، خيارات لعب جديدة وتحسينات عميقة عبر الخريطة كاملة وتقريباً كل مبنى، سطح وغرض تم تعديله ليوّفّر تجربة أكثر سلاسة. أما في Black Ops Cold War، خلال الموسم الثالث سيخوض اللاعبون تجربة خرائط وأنماط طور اللعب الجماعي الجديدة، الفصل القادم من Call of Duty Zombies في Outbreak ومجموعة من العتاد الجديد ليستخدم في المعارك المقبلة.

جوال	هاتف	فاكس	إيميل
0576868008	0122836280	0122836281	Mashehor.Ali@srpc

مفقودات.. مفقودات	سمر يماني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 03250862 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .	يعلى / حسن ازيب عمر علي يماني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 05164425 والصادر في 2013-6-3 من جدة يرجى ممن يجده تسليمه	لصدره مشكوراً .	يعلى / حسن ازيب عمر علي يماني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 05164425 والصادر في 2013-6-3 من جدة يرجى ممن يجده تسليمه	لصدره مشكوراً .	يعلى / حسن ازيب عمر علي يماني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 05164425 والصادر في 2013-6-3 من جدة يرجى ممن يجده تسليمه	لصدره مشكوراً .
فقدان ترخيص تجارة وصناعة المعادن الثمينة والإحجار الكريمة رقم 11.40302981 والصادر من وزارة التجارة في	فقدان ترخيص تجارة وصناعة المعادن الثمينة والإحجار الكريمة رقم 11.40302981 والصادر من وزارة التجارة في	فقدان ترخيص تجارة وصناعة المعادن الثمينة والإحجار الكريمة رقم 11.40302981 والصادر من وزارة التجارة في	فقدان ترخيص تجارة وصناعة المعادن الثمينة والإحجار الكريمة رقم 11.40302981 والصادر من وزارة التجارة في	فقدان ترخيص تجارة وصناعة المعادن الثمينة والإحجار الكريمة رقم 11.40302981 والصادر من وزارة التجارة في	فقدان ترخيص تجارة وصناعة المعادن الثمينة والإحجار الكريمة رقم 11.40302981 والصادر من وزارة التجارة في	فقدان ترخيص تجارة وصناعة المعادن الثمينة والإحجار الكريمة رقم 11.40302981 والصادر من وزارة التجارة في	فقدان ترخيص تجارة وصناعة المعادن الثمينة والإحجار الكريمة رقم 11.40302981 والصادر من وزارة التجارة في

## هذا الأسبوع

**سَيِّدَاتِي**  
SAYIDATY.NET  
مجلة المرأة العربية  
Issue 2005  
24 April 2021

لماذا يعشق السعوديون K-pop ؟  
لقاءات خاصة: CHABI NOURI في عمر هلا الخميس  
مهارات التوظيف اللازمة بعد الجائحة  
WATCHES AND WONDERS  
روائع الساعات الفاخرة

**CANDY SUMMER**  
أناقة بألوان الطلوي

الآن يمكنكم تصفح المجلة عبر موقعنا الإلكتروني

**THE MAXI DRESS**  
الفستان الطويل لأناقة محتشمة

حبل ماكياج جديدة ستغيّر حياتك وتسريحات شعر ناعمة تناسب الأجواء الرمضانية

كتاب «سيدتي»:

ريم بن كرم  
من الارتقاء بالذات إلى تطوير المجتمعات

أحمد العرفج  
لماذا نخاف من الممل ؟

مايا الهواري  
المساواة والعدل في التعامل

## الرجل

ARRAJOL

### تختار شخصية الشهر رجل الأعمال محمد الشريبي:

أنصح بعلاقة عاطفية بين المؤسسة والعميل.. وثقافتنا أهم نقاط قوتنا

الأزمة بيئة مثالية للتغيير والألعاب مفيدة للعقل والصدقات

الثقة العملاء تتعلق بالنهج وأسلوب التأثير الشخصي

الرؤية حوّلت السعودية إلى عالم مختلف

الأزمة بيئة مثالية للتغيير والألعاب مفيدة للعقل والصدقات

الأمر محمد بن سلمان لديه الشجاعة لاستيعاب الحقيقة والتصرف بناء عليها

كنت طفلاً حالماً وكتبيت أحلامي في كراسات

اكتسبت منذ طفولتي مهارة عدم الخوف من الخطأ

وفي هذا العدد أيضاً:

آخر صيحات الموضة للرجال لربيع وصيف 2021

7 عطور فاخرة للأسميات الرمضانية

أفضل 4 كتب لفهم قواعد الحياة

مجلة "الرجل" تصفّحها الآن رقمياً على الموقع الإلكتروني

مجلة "الرجل" ... للرجل قصة ثروى

www.Arrajol.com

مجلة الرجل







سیتی

# يقترب من النهائي الأول

حقق فوزه الـ 18 خارج ملعبه في جميع المسابقات



باريس سان جيرمان		مانشستر سيتي	
40%	الاستحواذ	60%	
06	الركنيات	04	
457	التمريرات	677	
10	التسديدات	11	
09	الأخطاء	05	
01	تسلل	01	

صورة التقطت أمس للجزائري رياض محرز لاعب فريق مانشستر سيتي يعبر عن فرحته مع عدد من زملائه بعد تسجيله هدف الفوز الثاني في مرمى باريس سان جيرمان ضمن ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا (الفرنسية)

## باريس - رويترز

قطع مانشستر سيتي خطوة كبيرة نحو التأهل إلى نهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم للمرة الأولى في تاريخه بفضل هدفه في نصف نهائي بروجين ورياض محرز، عندما حوّل تأخره إلى فوز 1-2 على مضيفه باريس سان جيرمان في الذهاب قبل النهائي أمس.

وتقدم باريس سان جيرمان بضربة رأس عبر ماركيнос في الشوط الأول، لكن فريق المدرب موريسيو بوكيتينو فقد هيمنته على المباراة بعد الاستراحة، حيث سجل دي برون ومحرز في غضون ثماني دقائق ليضمن السيتي فوزه في 18 مباراة خارج أرضه في المسابقات كافة.

وبعد ذلك زادت الأمور صعوبة على باريس سان

# لسلات الجديدة

## بعشر طوكيو

## وڪيو . الفرنسية

جاء منظمو أولمبياد طوكيو 2020 المؤجل إلى الفترة بين 23 يوليو والثامن من أغسطس المقبلين بسبب فيروس كورونا، أمس قرارهم بشأن حضور الجماهير المحلية من عدمه إلى يونيو المقبل، مبررين عن مسعوبة تخيل امتلاء المدرجات بالجماهير، بسبب حالة عدم اليقين المرتبطة بالسلالات الجديدة بوباء كوفيد-19\*.

ما أعلن المنظّمون أيضًا أنّ الرياضيين المشاركين في الحدث سيخضعون إلى فحوصات يومية لفيروس كورونا، في حين كانت الخطة الأصلية الخضوع إلى فحوصات كل أربعة أيام. وسبق للجنة المنظمة منع الجماهير القادمة من خارج اليابان من حضور فعاليات الألعاب الأولمبية بسبب الوباء. وجاء القراران قبل يوم من انطلاق الحدث الأولمبي والاحتفال الرياضي الشعبي والجماهيري بامتياز، ما يزيّن من حجم الشكوك حول إجرائه، في موعده من عدمه. ووضعت طوكيو وثلاث مقاطعات يابانية أخرى منذ الأحد تحت الطوارئ الثالثة، في مواجهة الارتفاع في حالات الإصابة بفيروس "كوفيد-19"، والتي تفرض إجراء أحداث الرياضة خلف أبواب مغلقة.

## السلوك العدائي

يهدد مستقبل جيجز

**لندن . الفرنسية**

نكر راين جيگز مدرب المنتخب البولندي الحالي والجناح الدولي السابق لمانشستر يونايتد الإنجليزي، الاتهامات التي وجهت له بالاعتداء على سيدتين وسلوك مسيطر أو قسري خلال مثوله أمام المحكمة أمس.

ودفع الوزير، ببراهته في مزاعم بأنه كان عنيفا، وأخترط في سلوك عدائي تجاه خطيبته السابقة، بما فيها حجزها والتقييل من شأنها، والإذلال والاضطهاد والإهانة سواء العلوية خلال جلسة استماع أولية استمرت 13 دقيقة أمام محكمة تانغشستر وسالفورد. كما تم اتهامه بالاعتداء بالضرب على امرأة ثانية هي إيمّا جريفل، تبين أنها الشقيقة الصغرى لكات، خلال الحادث ذاته المزعوم. وأرخت هذه القضية بظلالها على جيجز بعد تسلمه زمام منتخب بلاده، إذ لن يكون قادرا على قيادة وزلة الصيف المقبل في نهائيات كأس أوروبا المقرر لعام سبتمبر فيروس كورونا. وقال الاتحاد الوزلي الأسبوع الماضي، إن روبرت بايخ الذي تولى المسؤولية منذ نوفمبر الماضي، سيواصل الإشراف على الترخيص خلال نهائيات كأس أوروبا المقررة الصيف المقبل، لكنه قد أنه لم تتم إقامة حجز من منصبه.



عيد الثقيل  
e.althaqil@gmail.com

## شغف ولي العهد

وریاضتیں

حين سأل الزميل المتألق عبد الله المدير القائد الملهم الأمير محمد بن سلمان ولي العهد السعودي في اللقاء الأخير الذي شدد أنظار العالم عن طريقته في تعيين الوزراء والمسؤولين ركز الأمير الشاب على مبدأ الشفغ بالعمل والمهمة بالإضافة إلى الكفاءة والقدره وقال لابد أن يعتبر المسؤول هذا التكليف قضية الشخصية ضارياً مثلاً بالأمير عبد العزيز بن تركي وزير الرياضة في إشارة إلى شغفه بالرياضة وتطويعها.

بالطبع حين تعمل مع قائد التطوير  
والرؤية محمد بن سلمان المنطلق لتطوير  
بلاداه بسرعة كبيرة جداً لا بد أن تمتلك  
هذا الشغف حتى تستطيع العمل معه  
والنجاح مهما كانت كفاءتك وقدرتك  
فبغير هذا الشغف لن تستطيع أن تواكب  
الرؤية ولا أن تواكب طموح القائد  
لمجد.

هذا المعيار الهام جداً والذي يضعه ولي  
لعهد في اختيار المسؤولين والوزراء  
ولابد أن يكون منهم في انتخابات  
مجالس إدارات الأندية الرياضية أو  
حتى في حال تكليف وزارة الرياضة  
لشخص بقيادة دفة النادي أو اختيار  
لمسؤولين في الاتحادات الرياضية  
وغيرها ولابد أن يكون هذا الأمر  
أمنهجا داخل الأندية ولدى رؤسائها  
في اختياراتهم لفريق العمل الفعّاءة  
والخبرة ودهمها لا تكفيان لتحمل عبء  
التطوير ومسؤوليته.

ففي وسطنا الرياضي وتحديداً في كرسى رئاسة النادي لابد أن نستمتع بين الحين والآخر إلى شكوى من مجلس على هذا الكرسى وعن تضايقاته بوقته وجهده وماله من أجل الكيان وأنه لا يطعم ولا يجمع إلى رئاسة النادي وإنما أجبر عليها بضغط من أعضاء شرف أو من لجماهير أو لحاجة نادي إلى منقذ وهذا النوع من رؤساء الأندية حتى وإن كان صادقاً فيما يقوله فهو لا يصلح لهذه المهمة ولا يصلح في وقتنا الحالي وقت الرؤية التطوير، فهو لا يملك العنصر الأول للنجاح في هذا الأمر ألا وهو الشغف. فإنسان لم يعد لديه الطموح ولا يطعم في قيادة العمل وفي مكان ووسط شغوف به لا يستحق أن يبقى فيه أو يتولى مسؤوليته، ناهيك عن وجود بعض المسؤولين في رياضتنا وتحديداً في الأندية ممن يمحون عن الشهرة والمصالح الشخصية والنجاح اللوئقي بعيداً عن التطوير ومواكبته بدون شغف حقيقي بل إن بعضهم مصاب بالملل والفادح ولكن ما يصاب سوى مصلحة شخصية ونجاحات مؤقتة تسجل باسمه وفي سجله. لذلك فلنعد التفكير في خياراتنا في مجال الرياضة وفي قيادات الأندية مسؤوليها الفاكهة والخبرة ودهما لتكفيان إن لم يرافقهما ذلك الشغف.



ورة التقطت أمس لجيجز عند وصوله المحكمة للإدلاء بأقواله (رويترز)

## راین جیجز

الميلاد

1974

## عين مدرّبًا لمنتخب ويلز

2018

### إنجازاته مع المنتخب:

## 64 مباراة دولية

## الألقاب مع مانشستر يونايتد:

13 الدہائی الانجلیزی

2 دوري ابطال أوروبا

#### 4 کاس انجیلا

كأس الرابطة الإنجليز

963 عدد المباريات

23 عبد الأعوام



جمعية  
الأطفال  
ذوي الإعاقة  
Children with Disability Association

# ساهموا

في علاج وتأهيل  
الأطفال  
ذوي الإعاقة



#أحلامهم - ممكنة



تبرع بإرسال الرقم

1 إلى

5050

أو عن طريق الحسابات



SA1780000203608010033442



SA4530400108002650000011



ندعم من



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق  
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP





نبيه سعاتي  
@nabihsaaty

## رؤية أمير

حديث مفعم بأفاق مستقبلية واعدة ونهضة شاملة تمتد لكافة المجالات الحياتية، وفدواه للمجد بقية برؤية قائد همam سنده مواطن لا يخاف، والشاهد كل الأرقام التي كان يعتقد بأنها غير قابلة للتحقيق كسرناها في 2020، أما الطموح فسوف نكسر كثيرًا من الأرقام في 2025، ما يعني تحقيق أرقام أكبر في 2030. هي باختصار كلمات منمقة مبعثها ثقة وفيها حافز وبها مستقبل وطن ومواطن.

فقبل خمس سنوات أعلن ولي العهد الأمين الأمير محمد بن سلمان - حفظه الله - انطلاق رؤية المملكة 2030، واليوم يعلن سموه عن تحقيق برامج رؤية المملكة 2030 إنجازات استثنائية، حيث نجحت في معالجة تحديات هيكلية مشيرًا - رعاه الله - إلى أن التركيز خلال المرحلة الماضية كان على البنية التحتية التمكنية، وبناء الهياكل المؤسسية والتشريعية، ووضع السياسات العامة وتمكين المبادرات، فيما ستكون المرحلة القادمة حتى عام 2025 لمتابعة التنفيذ ودفع عجلة الإنجازات وتعزيز مشاركة المواطن والقطاع الخاص بشكل أكبر. وامتدادًا للحديث عن الإنجازات فعلى الصعيد الرياضي أسهمت برامج الرؤية في رفع نسبة ممارسي الرياضة إلى 19 % بعدما كانت 13 %، كما تم خلال الخمس سنوات الماضية تحسين جودة الحياة، من خلال استقطاب وتنظيم عدد من المناسبات والفعاليات الرياضية الشهيرة، حيث تم إطلاق نحو 2000 فعالية رياضية وثقافية وتطوعية بحضور حوالي 46 مليون زائر، مثل السوبر كلاسيكو للمنتخبات بمشاركة البرازيل والأرجنتين والسوبر الإيطالي والسوبر الإسباني ونزالات في المصارعة الحرة وماراثون دولي، وعدد من سباقات الفورمولا العالمية، وبطولة العالم للملاكمة، وبطولة العالم للشطرنج، وبطولة العالم لكرة اليد، وسباق الأبطال للسيارات، كما أن هناك نزالات ومسابقات وأنشطة رياضية عالمية مجدولة في المرحلة القادمة. إن الرياضة حاليًا باتت تحظى باهتمام غير مسبوق من قبل القيادة الحكيمة إيمانًا بأنها شاهد من شواهد رقي الأمم وتقدم الشعوب، فهي أساس في رؤية المملكة 2030، كما أنها حاضرة في برنامج التحول الوطني، وهي محورية في كل البرامج المستقبلية التي تهم الوطن والمواطن، كما أصبح ينطق عليها بسخاء، حيث أصبحت تساهم في الناتج القومي بنحو "6.5" مليار ريال. في الواقع أن رؤية ولي العهد - حفظه الله - امتدت لكل المجالات الحياتية التي تهم المواطن وأحاطتها بعناية تستحقها، ووضعت لها استراتيجية علمية للوصول للأهداف المنبثقة عنها حتى يتم ملامستها، وذلك ما تم خلال سنوات خُسر، والشاهد ما تحقق للرياضة السعودية، أما عن الغد فتحن على موعد مع 2040.

## الرباط

### يبعد بباليك

#### بارتوش بباليك

العمر	الجنسية	المركز
19	بولندي	مهاجم

#### فولفسبورج - الألمانية

أعلن نادي فولفسبورج الألماني لكرة القدم، أمس، أن البولندي بارتوش بباليك، مهاجمه الشاب، أصيب بتمزق في الرباط الصليبي لركبته اليسرى، وسيغيب عن الملاعب لعدة أشهر.

وذكر فولفسبورج أن بباليك "19 عامًا" تعرض للإصابة في التدريبات أمس الأول، وسيخضع "قريبًا" لعملية جراحية. وأضاف فولفسبورج، الذي يحتل المركز الثالث في ترتيب الدوري الألماني لكرة القدم "بوندسليجا" حاليًا: "كل شخص في النادي يمتنى لبارتوش كل التوفيق والتعافي العاجل".



بباليك



يستضيف فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم اليوم نظيره روما الإيطالي على ملعب وانفورد ضمن مباريات ذهاب الدور نصف النهائي للدوري الأوروبي، وبعد الفريق الأقوى دافعًا فيه بعدما استقبلت شبكه هدفًا واحدًا فقط في 6 مواجهات.. وفي الصورة التي التقطت أمس حراس الفريق يتقدمهم الإسباني دي خيا يتدربون استعدادًا لمواجهة اليوم (المركز الإعلامي - مانشستر يونايتد)



إيك

# إيك: أموال أرسنال جاهزة

أكثر من 2 مليار قيمة النادي.. والملاك يرفضون

أرسنال			
القيمة السوقية	طلب دانييل إيك	الملاك	جماهير النادي
2.8 مليار جنيه إسترليني	شراء أسهم النادي	يرفضون	تحتج

وصلة، ولم يتلقَ أي منهما عرضًا للبيع ولن يقبل بأي عروض. وتظاهر الآلاف من مشجعي النادي اللندني خارج ملعب الإمارات ضد ملاك النادي قبل الخسارة "1-0" أمام إيفرتون الجمعة الماضي في الدوري، لكن كرونكي قال إنه لن يرحب بأي عرض لبيع النادي. وجاءت احتجاجات الجماهير عقب انضمام النادي إلى 11 ناديًا أوروبيًا لتأسيس دوري السوبر الأوروبي، ما دفع إيك، مشجع أرسنال منذ 30 عامًا، لطرح فكرة شراء النادي.

وقال إيك لمحطة "سي.إن.بي.سي" الاقتصادية التلفزيونية: "أريد بناء الثقة مع الجماهير وجذبها للنادي مرة أخرى. أنا جاد للغاية بشأن عرض شراء أرسنال". وأضاف: "وفرت الأموال اللازمة لذلك. أريد أن أقدم ما أعتقد أنه عرض مقنع للغاية لملاك النادي، وأتمنى أن يستمعوا له". وكان أرسنال، الذي تبلغ قيمته نحو 2.8 مليار جنيه إسترليني وفقًا لمجلة فوربس.

## لونجوريا يطلب تقليص الأندية

#### مرسيليا . الفرنسية



لونجوريا

يفضّل بابلو لونجوريا، رئيس نادي مارسيليا الفرنسي، تقليص عدد أندية دوري الدرجة الأولى في كرة القدم من 20 إلى 18، لرفع قيمة المنافسة والإثارة. وقال لونجوريا، أمس، في مؤتمر صحفي في ملعب فيلودروم: "أعتقد أن المستقبل يمرّ في تقليص عدد الأندية في البطولات.. يجعلها أكثر جاذبية.. سيكون دوري الدرجة الأولى أكثر إثارة إذا قلصنا عدد الأندية ورفعنا مستوى التنافسية". وتابع الإسباني: "يجب أن نفكر في مستقبل كرة القدم.. نخوض مباريات كثيرة واللاعبون هم العناصر الرئيسة.. شاهدتهم نصف نهائي دوري أبطال أوروبا أمس والمباريات الأخيرة في البطولات المحلية، اللاعبون يجدون صعوبة "في اللعب". في بعض فترات الموسم الجاري".

## كورونا يربك الزمالك

#### القاهرة . الألمانية



صورة التقطت أمس للفرنسي باتريس كارتيرون مدرب فريق الزمالك خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - الزمالك)

كشف فريق الزمالك المصري الأول لكرة القدم عن إصابة محمد أبو جبل، حارس مرمى الفريق، بفيروس كورونا المستجد.

وقال محمد أسامة، رئيس الجهاز الطبي للفريق، في تصريحات للموقع الرسمي لناديه، أمس، إن المسحة التي خضع لها أبو جبل جاءت إيجابية. وأضاف أن اللاعب يخضع للعزل المنزلي مع تلقي بروتوكول العلاج المتبع في الفترة الجارية. وأوضح أسامة أن اثنين من العاملين في غرف الملابس تعرضا للإصابة بكورونا، ويخضعان حاليًا للعزل المنزلي. ويستعد الزمالك للقاء المقاولون العرب اليوم في الجولة الثامنة عشرة لمسابقة الدوري المصري.



تركيز على الفوز	اللقاب يوروبا ليغ*	النادي
جيوفاني تراباتوني إيطاليا	3	1977, 1991, 1993يوفنتوس (2)، إنتر
أولاني إيرمي إسبانيا	3	2014, 2015, 2016إشبيلية
لويس مولوني إسبانيا	2	1985, 1986ريال مدريد
خواندي راموس إسبانيا	2	2006, 2007إشبيلية
رافائيل بينيتيز إسبانيا	2	2004, 2013فالنسيا، تشلسي
جوربه مورينو البرتغال	2	2003, 2017بورثو، مانشستر يونايتد
ديجو سيميوني الأرجنتين	2	2012, 2018أتليكو مدريد
المصدر: UEFA, Gracenote * بما في ذلك كأس الاتحاد الأوروبيالصور: جتي		



# بتعديلات تواكب الجائحة.. القرقيعان صامد

الاحتفال في المنازل.. اختفاء طرق الأبواب.. والتمسك بالزينة والملابس



تصوير: حبيب السالم

صورة التقطت أمس لأطفال في الدمام من أعمار مختلفة يحتفلون مع عائلتهم بالقرقيعان داخل المنزل مرتدين الملابس التراثية

تسميات لتقليد القرقيعان				
السعودية: القرقيعان	البحرين: قرقاعون	قطر: قرنفهوه	عمان: قرنفشوه	الكويت: القرقيعان

**الدمام. أحمد الداود**

صمد لتقليد القرقيعان، في رمضان الجاري، أمام ولاء كورونا، لكن مع تعديلات أدخلتها عليه أسر في المنطقة الشرقية، لمواكبة قيود الجائحة. وبدلاً من تجول الأطفال في الحارات وطرق الأبواب لطلب الحلوى، احتضنت منازل في مدن المنطقة الاحتفال، الشائع في بلاد ومدن ساحل الخليج العربي.

وحسبما رصدت "الرياضية" مساء 15 و16 رمضان الجاري، حرصت أسر على ارتداء أبنائها الملابس التراثية والنعال الشعبية، والقاط صور تذكارية لهم، مع منحهم

الطوى، وتشغيل الأهازيج، وتزيين المنازل، حفاظاً على عادة القرقيعان، التي تأثرت للعام الثاني توالياً بالجائحة والقيود على التجمعات. وأوضحت لـ "الرياضية" أنوار الحمود من سكان مدينة سيهات في الشرقية "كورونا حال دون خروج أبنائي للاحتفاء بهذا التقليد المتوارث في الحي، لكنني عوضتهم بمظاهر مشابهة داخل المنزل بحضور جدتهم".

وتجنباً لعدوى كورونا، تقلصت الزيارات بين الجيران، الموكبة سنوياً للاحتفال. بدلاً من ذلك، لفتت الحمود إلى تبادلها مع جيرانها بطاقات تهنئة إلكترونية تحمل صور الأطفال بالزي التراثي. وتحدث لـ "الرياضية" أحمد الجابر، أحد سكان المدينة

تروج حلوى المخابق التقليدية في تونس خلال شهر رمضان للاعتياد الصائمين على شرائها وتناولها بعد الإفطار.. وتُصنع المخابق من الدقيق والسمن والبيض وتُقلى في الزيت وتُنقع في العسل أو السكر.. وفي الصورة التي التقطت أمس في تونس العاصمة يجهز صانعو حلوى حلقات المخابق ويعرضونها مع أصناف أخرى في واجهة متجر للحلوى (الأوروبية)



صورة التقطت أمس لركاب إحدى عربات مبادرة نقل المصلين والمعتمرين إلى بداية ساحات الحرم حتى نهاية رمضان (واس)

## 18 عربية تنقل المعاقين والمسنين

مكة المكرمة. واس

دخلت مبادرة نقل المعتمرين والمصلين، التي أطلقتها الهيئة الملكية لمدينة مكة المكرمة والمشاعر المقدسة، حيز التنفيذ أمس. وتنقلهم 18 عربية كهربائية مجهزة بوسائل السلامة من منطقتي جبل الكعبة وأجياد إلى بداية ساحات المسجد الحرام. ويعمل المساران على فترتين، تمتدان من 11:30 صباحاً إلى 11:30 مساءً، ابتداءً من 16 رمضان حتى نهاية الشهر.



صورة التقطت لثلاثة من المتطوعين في مبادرة 'طهارة المخواة' أثناء تجهيز الوجبات (واس)

## «طهارة المخواة» تفطر ميدانيين ومحتاجين

الباحة. واس

توفر مبادرة "طهارة المخواة"، في محافظة المخواة، نحو 150 وجبة إفطار صائم يوميًا لعمالين في الميدان وأسر محتاجة ومقيمين في المحافظة. وأطلق ستة شبان المبادرة الرضائية، التي تبتتها المحافظة التابعة لمنطقة الباحة. ولفت فيصل العمري، مؤسس المبادرة، إلى تمتع المشاركين بمهارات الطهي، مؤكداً مسؤوليتهم عن الطبخ والتجهيز والتوزيع والوصول إلى منازل المحتاجين. وطبقاً له، تعتمد الخطوة على المستعدين للتطوع من أبناء المحافظة.



صورة التقطت أمس لسلال الغذائية الرضائية قبل توزيعها على أسر سنغالية (واس)

## 400 سلة غذائية تدعم الأسر السنغالية

داكار. واس

توزع الملحقة الدينية، في السفارة السعودية لدى السنغال، سلالاً غذائية، يوميًا منذ بدء شهر رمضان الجاري، بالتنسيق مع شخصيات دينية وجمعيات خيرية في الأقاليم والمدن. وتنفذ الملحقة برنامج خادم الحرمين الشريفين لتفطير الصائمين في السنغال خلال العام الجاري. وفي اليوم الـ 15 للبرنامج، وزعت 400 سلة غذائية على العدد ذاته من الأسر في إقليم أمبور وسط البلد الإفريقي، وسيغنشور جنوباً، وتامباكوندا شمالاً.

## الغدير: جوميز يصلح ممثلاً

حوار: وليد الصيعري

تمر شهور العام خلسة إلا رمضان، يبقى محفوراً بعباداته وذكرياته داخل شخص مستعصياً على النسيان. في هذا الجوار نقلب مع إحدى الشخصيات أوراقه الرضائية، وضيئنا اليوم يوسف الغدير، مدرب فريق البكرية الأول لكرة القدم.

### 01

في هذا الشهر الفضيل.. ماذا يتغير في يومياتك وحياتك؟

روحانية الشهر المبارك تختلف تمامًا عن باقي الشهور، تصنع الفرحه والسعادة والراحة النفسية، وتحفز نحو التقرب من الله، وإصلاح النفس، والإكثار من العبادات. لذا يعد رمضان علاجاً للروح.

### 02

على مائدة الإفطار.. من تفضل أن

### 04

ما أجمل ذكرياتك الرياضية والكروية في أيام رمضان؟

ذكريات حوارتي حي الدواسر في الدمام، صباحاً ومساءً.

### 05

من اللاعب الذي ترشحه ليمثل دور

### 06

كم تأخذ الشاشة من وقتك واهتمامك في رمضان؟

البطولة في مسلسل رمضاني؟

بافيتيمي جوميز، لاعب الهلال.

### 07

رمضان في زمن كورونا.. كيف تتعامل معه؟

في ظل الجائحة، أفضل زيادة وقت البقاء مع الأسرة، والقراءة.

### 08

ما النشاط الذي تؤجله لتمارسه في رمضان؟

لا يوجد.

### 09

هل لديك رسالة خاصة توجهها لكل من يعرفك في رمضان؟

نعم. أتمنى ممن أعرف أن ندعو لبعضنا بظهر الغيب، وألا ننسى والدينا ومن له حق علينا بالداء.

لا تأخذ إلا قليلاً جداً.





«بنت السلطان»  
يُصيب روجينا

بنت السلطان

باسم سمرة أحمد مجدي سوسن بدر أحمد بدر

ندى موسى محمد مهران محمود حجازي مروة الأزلي

محمود حافظ نانسي صلاح حسن أبو الروس أوتكا

تأليف أيمن سلامة إخراج أحمد شفيق

**القاهرة . السيد خطاب**

أعلن أيمن سلامة، المؤلف المصري، إصابة روجينا، الممثلة، خلال تصوير أحد مشاهد الأكتشن في "بنت السلطان" مسلسلها الجديد المعروض حاليًا ضمن موسم دراما رمضان، موضحًا أن الإصابة استدعت نقلها إلى المستشفى وتم إجراء بعض الفحوصات الطبية. وكتب سلامة عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك" قائلاً: "قدر الله وما شاء فعل.. ألف سلامة عليك يا روجينا الحمد لله على كل شيء إصابة روجينا أثناء التصوير والحمد لله خرجت من المستشفى".



صورة التقطت من كواليس المسلسل ويبدو شفيق المخرج مع روجينا (إنستجرام روجينا)

## وفاء عامر: «لحم غزال».. جذبني

**القاهرة . السيد خطاب**

أعربت الممثلة المصرية وفاء عامر عن سعادتها بالمشاركة في "لحم غزال" مسلسلها الجديد المعروض حاليًا في موسم دراما رمضان. وقالت في تصريحات صحافية لها، أمس، إن العمل تجربة رائعة مع عدد من النجوم، خاصة غادة عبد الرازق، بطلة المسلسل، موضحة أن أحداث المسلسل جذبت انتباه الجماهير منذ الحلقة الأولى، وسوف تشهد الحلقات المقبلة العديد من المفاجآت. وأشارت إلى أن دورها في المسلسل مهم وملهم في قصة العمل، إلا أن مساحته ليست بطولة كالعتاد في أعمالها، ولكنه يبرز مواهب معينة لها وشخصيتها مختلفة من خلاله.

## سينرجي تنفي تعمد السخرية

**القاهرة . السيد خطاب**

أصدرت شركة سينرجي المنتجة لـ "موسى" بيانًا حول أزمة ظهور شبيه لإسماعيل ياسين، الممثل المصري الراحل، داخل إحدى حلقات المسلسل، قالت فيه إنه لم يكن هناك أي تعمد من أسرة العمل للسخرية من رموز الفن المصري، خاصة الفنان الراحل إسماعيل ياسين، وذلك بعد عرض مشهد جاء عليه ردود أفعال من المشاهدين ورواد السوشال ميديا بأن المسلسل تعمد الإساءة للفنان الراحل. وأضاف البيان: "تؤكد أسرة المسلسل أن تعاقب المشاهد في الحلقات القادمة سيوضح الهدف من هذا المشهد". وكانت أسرة إسماعيل ياسين تقدمت بشكوى إلى نقابة المهن التمثيلية ضد محمد رمضان، للحصول على حق إسماعيل ياسين الأدبي.

**رأدار الشاشة**

في الصحافة ولم يتعبهم في التفتيش بين السطور أو اختزال الدقائق للبحث عن عناوين رنانة.. لقاء الأمير محمد بن سلمان رائد التغيير وملهم الشباب "التاريخي" سيطر على جميع منصات التفاعل، فتحدث بلغة الأرقام والفكر مستندًا إلى ذاكرة حديدية فساد الصمت وتوسّع بؤبؤ العين برؤيته على الشاشة ليتحدث عن رؤيته لوطننا الغالي حاملاً معها أحلامنا كاشفًا عن المنجزات التي تحققت في وقت قياسي.. ووسط الحيرة الكبرى في اختيار العناوين لحديث سموه أدركت بأنه يكفي أن تكتب محمد بن سلمان.. فليس هناك عنوان أدل وأكثر وقفاً من الاسم.

بن سلمان بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس مجلس الشؤون الاقتصادية والتنمية، للحدث عن أبرز ما حققته برامج ومشروعات رؤية السعودية 2030 خلال الأعوام الخمسة الماضية، والذي بثه التلفزيون الرسمي وأهم شبكات التلفزة العربية على مدار أكثر من 90 دقيقة، الأمر مختلف، فلقد سكنت "الحيرة" من جديد العاملين في المطبخ الصحافي، ولكن هذه المرة ليست في البحث عن عناوين بل عدم تمكنهم من الاختصار واختيار الجاذبة.. كل كلمة تحدث بها سمو ولي العهد كانت بمثابة عنوان صحافي بحد ذاتها، فلا يستطيع أعتى رجال الصحافة اختزالها في "مانشيت"، فلقد سهّل سموه عمل العاملين

عندما يتحدث مسؤول في لقاء تلفزيوني أو حوار صحافي، تسكن الحيرة من يعمل في المطبخ الصحافي بسبب اختيار العناوين، وهي إيجاز الدقائق العديدة أو عدد الكلمات الكبير لإيصال حديث المسؤول بشكل جاذب.. الكثير من الضيوف بحسب مجالاتهم يتركون مساحات كبيرة في حديثهم فيوصلون فكرتهم في أكثر عدد من الكلمات، وهنا تبدأ مهمة من يعمل في التحرير على اجتذابها وتهذيبها والتفتيش عن "العناوين" أو تسمى "المانشيتات"، فتتباين حينها القدرات الصحافية بين زملاء المهنة.. في لقاء صاحب السمو الملكي الأمير محمد

محمد بن سلمان..

«المانشيت الأقوى»

رياض المسلم @riyadhmusallam

احتفى عبد الله السدحان الفنان السعودي بنجوم مسلسل "الديك الأزرق" من خلال حفل سحور احتضنه مطعم مائادور في مدينة الرياض.. وفي صورتين اللتين التقطنا أمس السدحان وفريق عمل المسلسل في الحفل

# ريتا: كوفيد حرممني «ظل» الإعلامية اللبنانية تكشف عن برنامجها الرمضاني وأبرز الضيوف

ريتا حرب العمر		أبرز البرامج التي قدمتها على شبكة أوربت Osn		عارضة أزياء	
بدأه مشوارها في التمثيل		04	03	02	01
2012		محليات	سهار بعد سهار	عيون بيروت	أزياء
				ممثلة لبنانية	

لها تجربة سينمائية بعنوان **شباب ضايعة** في عام **2019**

**05**  
**ما الذي تذكركه من فترة منع التجول العام الماضي عندما كنت في القصيم؟**  
أصبح لدي حنين إلى القصيم فهم أهل كرم ومضياف وما زال مسلسل ضرب الرمل يلاقي استحسان كثير من المقربين لدي إذ إنهم ما زالوا يبعثون لي ببعض مقاطع المسلسل وأتمنى أن أعود إلى السعودية.

**06**  
**ما الاختلاف في الأجواء الرمضانية السعودية واللبنانية؟**  
الأجواء الرمضانية قد لا أكون موجودة فيها مع الناس بسبب انشغالي بالتصوير في البرنامج ولكن أشعر بالتجمع على مائدة الإفطار وقرب الناس.

**07**  
**كيف علاقتك مع الرياضة وتحديداً مع كرة القدم؟**  
أملك علاقة جيدة مع الرياضة بشكل عام وغير محددة بكرة القدم ولكن قد تكون لدي متابعة كبيرة وقت كأس العالم وأكون متحمسة.

**08**  
**بماذا تحبين أن تختمي به الحوار؟**  
ختامًا أتمنى أن تستمر البركة والخير في هذا الشهر المبارك خاصة لدينا في لبنان وأتمنى أن أكون عند حسن الظن لدى الجماهير العربية.

هذا العام؟ الظروف كانت معاكسة هذا العام مع العلم أنني وقعت على عمل درامي يحمل اسم "ظل" مشاركة مع الممثل باسل خياط ويوسف الخان ومجموعة كبيرة من الفنانين، وفعلاً

على إطلالتي وظهورنا على الشاشة ومجموعة أخرى وهي لإعداد البرنامج.

لماذا غبتِ عن الوجود الدرامي

**حوار: حسين الخواني**

كشفت الإعلامية والممثلة اللبنانية ريتا حرب، عن أسباب ابتعادها عن مسلسلات رمضان هذا العام، معللة توقف تصوير مسلسل "ظل" الذي كانت ستظهر فيه بجائحة كورونا، وبسببها تحولت لتقديم برنامج "حكاية وغنية" على شاشة اليوم ضمن شبكة أوربت الإعلامية، وفيه تتعاون مع المايسترو إليي العليا في محاورة ضيوفها من كبار الفنانين، وفيما يلي التفاصيل:

**01**  
**بماذا حضرت على التلفزيون في هذا العام؟**  
لدي برنامج على قنوات أوربت وتحديداً شاشة قناة اليوم وهو برنامج يختص بالموسيقى يحمل اسم "حكاية وغنية" وهو عبارة عن سهرة موسيقية نطرح فيها بعض الذكريات وقصص الأغاني يشاركني فيه المايسترو إليي العليا.

**02**  
**من أشهر الفنانين الذين قابلتهم في البرنامج؟**  
الاسماء كثيرة لا أستطيع أن أعدد اسماً معيناً ولكن المجال لدينا واسع من ناحية أسماء الضيوف ما بين فنان أو ملحن أو صحافي ولكن سأذكر لك بعض الضيوف وهي عائلات لبنانية معروفة بالموسيقى مثل بيت الحلاني وبيت لحد وصليبة.

**03**  
**كم عدد العاملين معك في برنامجك اليومي؟**  
لدي مجموعة كبيرة لا أستطيع أن أذكرهم بالأشخاص أو عدد معين ولكن هناك مجموعتان مجموعة تساعدني



